

BambúLector

Programa de
competencias
lectoras
2021

Secundaria



Bambú
Lector

Si te interesa...

- 1** **Mejorar los resultados** de tus alumnos en las pruebas oficiales del Estado y en la evaluación PISA de competencia lectora.
- 2** Un programa de **diagnóstico y seguimiento de la competencia lectora** de tus alumnos con actividades autocorregibles.
- 3** La lectura de textos literarios y de **textos informativos**, mediante **actividades multimedia** que relacionan la literatura con otras áreas del conocimiento (Música, Ciencias, Filosofía, Arte, Cine...).
- 4** Un corpus de **actividades competenciales de aula** que asocian celebraciones (día de la paz, de la infancia...) y comprensión lectora.
- 5** Tu propio espacio en nuestra **web** para organizar tu programa de lectura, dar de alta a tus alumnos, asignarles tareas y **evaluarlos de forma individual y colectiva**.

¡BambúLector es tu elección!

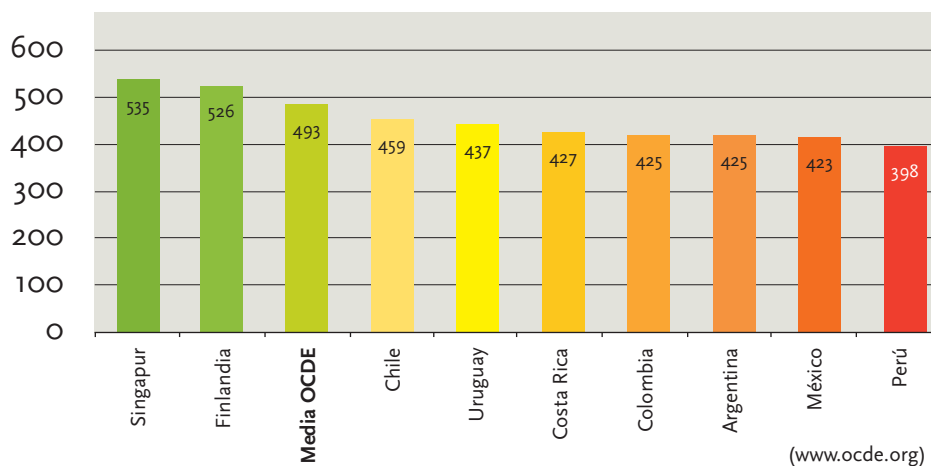




La competencia lectora en cifras: PISA

En los últimos Estudios Internacionales de Progreso en Comprensión Lectora, realizados por la OCDE (Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos), en **Secundaria (PISA)** se ofrece un resultado negativo en lo que a competencia lectora se refiere.

Informe PISA 2015. Clasificación de países en competencia lectora. (puntuación media)



La evaluación global de la competencia lectora se ofrece en una escala que tiene una media de 500 puntos y en la que la gran mayoría de los estudiantes se ubican entre los 300 y los 700 puntos.

Integrando los procesos evaluados, se obtuvo esta escala general en la que se distinguen estos niveles de desempeño:



Nivel 6: 698 puntos

En este nivel, Las tareas generalmente requieren que el lector realice varias inferencias, comparaciones y contrastes que son, a la vez, detallados y precisos. Requieren que demuestre una comprensión completa y detallada de uno o más textos y pueden implicar la integración de la información de más de un texto. Las tareas pueden requerir que el lector se encuentre con ideas desconocidas, en presencia de información contradictoria a primera vista, y que genere categorías abstractas de interpretaciones. Las tareas de reflexionar y evaluar pueden requerir que el lector formule hipótesis sobre o evalúe críticamente un texto complejo sobre un tema desconocido, teniendo en cuenta varios criterios o puntos de vista, y que aplique comprensiones sofisticadas desde más allá del texto. Una condición relevante para las tareas de acceder y recuperaren este nivel es la precisión del análisis y la atención al detalle que es poco visible en los textos.



Nivel 5: 626 puntos

En este nivel, las tareas que implican la recuperación de información requieren que el lector localice y organice varios fragmentos de información implícita, que infiera qué información del texto es relevante. Las tareas reflexivas requieren una evaluación crítica o hipótesis, sobre la base de un conocimiento especializado. Las tareas de interpretación y las de reflexión requieren una comprensión completa y detallada de un texto cuyo contenido o forma es desconocido. Para todos los aspectos de la lectura, las tareas en este nivel típicamente implican tratar con conceptos que son contrarios a las expectativas.

Nivel 4: 553 puntos

En este nivel, las tareas que implican recuperar información requieren que el lector localice y organice varios fragmentos de información implícita. Algunas tareas en este nivel requieren interpretar el significado de matices del lenguaje en una sección de texto, teniendo en cuenta el texto en su conjunto. Otras tareas interpretativas requieren comprender y aplicar categorías en un contexto desconocido. Las tareas reflexivas en este nivel requieren que los lectores utilicen el conocimiento formal o público para emitir hipótesis sobre o evaluar críticamente un texto. Los lectores deben demostrar una comprensión exacta de los textos largos o complejos cuyo contenido o forma puede ser desconocido.

Nivel 3: 480 puntos

Las tareas en este nivel requieren que el lector localice y, en algunos casos, reconozca la relación entre varios fragmentos de información que deben cumplir varias condiciones. Las tareas de interpretación de este nivel requieren que el lector integre varias partes de un texto con el fin de identificar una idea principal, comprender una relación o interpretar el significado de una palabra o frase. Tienen que tener en cuenta muchas características al comparar, contrastar o categorizar. A menudo, la información requerida no es prominente o hay mucha información que compite. También puede haber otros obstáculos en el texto, como ideas que son contrarias a lo esperado o redactadas en sentido negativo. Las tareas reflexivas en este nivel pueden requerir conexiones, comparaciones y explicaciones o pueden requerir que el lector evalúe una característica del texto. Algunas tareas reflexivas requieren que los lectores demuestren una buena comprensión del texto





en relación con el conocimiento del mundo, cotidiano. Otras tareas no requieren la comprensión de textos detallados, pero requieren que el lector recurra al conocimiento menos común.

Nivel 2: 407 puntos

Algunas tareas en este nivel requieren que el lector localice uno o más fragmentos de información, en ocasiones, mediante inferencias, y puede ser necesario cumplir una serie de condiciones. Otros requieren el reconocimiento de la idea principal de un texto, la comprensión de las relaciones, o la interpretación de su significado dentro de una parte limitada del texto cuando la información no está destacada y el lector debe realizar inferencias de bajo nivel. Las tareas en este nivel pueden incluir comparaciones o contrastes basadas en una sola característica en el texto. Las tareas reflexivas típicas en este nivel requieren que los lectores realicen una comparación o varias conexiones entre el texto y el conocimiento exterior y hagan uso de la experiencia y las actitudes personales.

Nivel 1A: 335 puntos

Las tareas en este nivel requieren que el lector localice uno o más fragmentos independientes de información explícita para reconocer el tema principal o el propósito del autor en un texto sobre un tema conocido, o para hacer una conexión simple entre la información del texto y el conocimiento cotidiano, del mundo. Normalmente, la información requerida en el texto está destacada y hay poca, o ninguna, información de la competencia. Se dirige al lector de forma explícita para que identifique los aspectos relevantes en la tarea y en el texto.

Nivel 1B: 262 puntos

Las tareas en este nivel requieren que el lector busque un único fragmento de información explícita en una posición destacada en un texto breve y sintácticamente simple con un contexto y tipo de texto familiar para el lector, como una narración o una lista. El texto normalmente proporciona apoyo al lector, como la repetición de la información o la inclusión de imágenes o símbolos conocidos. Hay poca información que compita en el mismo nivel de relevancia. En las tareas que requieren interpretación, el lector puede tener que realizar conexiones simples entre fragmentos adyacentes de información.





La necesidad de un plan lector

Por ello, es necesario un programa de trabajo encaminado a **mejorar la competencia lectora** de los alumnos en situaciones diversas (vida académica, privada, pública y familiar): un **plan lector**.

El programa BambúLector

Con la **finalidad** de...

- Formar lectores competentes: lectores que interactúan con los textos para elaborar el sentido a partir de los propios conocimientos y de los objetivos que llevan a la lectura, que son diferentes según las situaciones.
- Educar en valores.
- Mejorar los resultados sobre competencia lectora de las evaluaciones internas del centro, de las pruebas oficiales del Estado y de las pruebas internacionales PISA.
- Transmitir el placer de la lectura.

Editorial Casals te ofrece un conjunto de **objetivos, metodologías y estrategias** para desarrollar un programa de mejora de las competencias lectoras: Bambú**Lector**.





BambúLector PISA

Los informes PISA ofrecen algunas pautas a la hora de trazar un plan lector, que hemos recogido en BambúLector.

- 1 Los **procesos** que los alumnos deben realizar para comprender plenamente un texto (competencias específicamente cognitivas frente al texto):

PISA

- 1 Recuperación de la información
- 2 Interpretación del texto
- 3 Reflexión sobre la forma y el contenido

- 2 Los **diversos formatos textuales** en que los alumnos deben interpretar la información: narración, descripción, argumentación, exposición... pero también anuncios, mapas, gráficos, diagramas... Son los llamados textos en **prosa continua** y textos en **prosa discontinua** (con párrafos separados por imágenes, diagramas...).

PRUEBAS LIBERADAS PISA (2012)

ANTOINE DE SAINT-EXUPÉRY, *Vuelo nocturno*

DESTINO BUENOS AIRES

De esta manera, los tres aviones de correo de la Patagonia¹, Chile y Paraguay regresaban del sur, del oeste y del norte hacia Buenos Aires. Allí se esperaba su cargamento, para que pudiese despegar hacia la medianoche el avión hacia Europa.

Tres pilotos, cada uno tras una cubierta de motor pesada como una barcaza, perdidos en la noche, evaluaban su vuelo y, al acercarse a la ciudad inmensa, bajarían lentamente de su cielo tormentoso o en calma, como extraños campesinos que descienden de sus montañas.

Rivière, responsable de toda la operación, caminaba de arriba para abajo por la pista de aterrizaje de Buenos Aires. Permanecía en silencio, pues, hasta la llegada de los tres aviones, el día no presagiaba nada bueno para él. Minuto a minuto, a medida que le llegaban los telegramas, Rivière era consciente de que le arrebatara algo al destino, de que reducía gradualmente lo desconocido, de que sacaba a sus tripulaciones de la noche hasta la orilla.

Uno de los hombres se acercó a Rivière para comunicarle un mensaje transmitido por radio.

El correo de Chile anuncia que divisa las luces de Buenos Aires.

Bien.

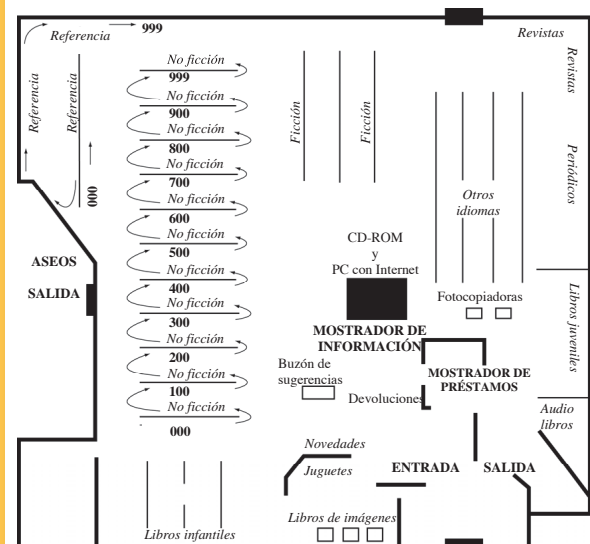
Pronto Rivière oíría ese avión; la noche abandonaba ya a uno de ellos, como un mar, lleno de flujo y reflujo y misterios, abandona en la orilla el tesoro que ha zarandeado tanto tiempo. Y más tarde, devolvería a los otros dos.

Entonces, el trabajo de este día habría terminado. Entonces, las tripulaciones, cansadas, se irían a dormir, para ser reemplazadas por otras de refresco. Pero Rivière no tendría reposo: el correo de Europa, a su vez, lo llenaría de inquietud. Y así sería siempre. Siempre.

¹ Región del sur de Chile y Argentina.

Prosa continua

PLANO DE LA BIBLIOTECA



Prosa discontinua



Recursos para el alumno

El programa BambúLector ofrece, para los grados de Secundaria, seis lecturas con sus correspondientes guías de lectura.

Todos los títulos se acompañan de un test autocorregible en bambuamerica.com y algunos de ellos, de actividades multimedia.

Los libros de lectura

La propuesta de lecturas para los diferentes grados de Secundaria responde a tres criterios:



- **variedad de géneros y subgéneros literarios** (cuento, biografía, teatro, novela de intriga, novela fantástica, novela de aventuras, novela de misterio...)
- **educación en valores** (educación medioambiental, educación para la paz, diversidad cultural, familia, entrega, generosidad, confianza, honradez...)
- **lecturas de ficción y de no ficción**

La guía de lectura

Realiza un estudio literario de la obra y presenta la siguiente secuenciación temporal:

Metodología de las guías de lectura:

- Antes de leer
- Mientras leemos
- Después de leer

Antes de leer

Actividades para identificar las diferentes partes del libro y sus aspectos gráficos, y formular hipótesis sobre el contenido.

Ciudad de Huérfanos		Antes de leer	
Antes de leer			
1 Observa la ilustración de la cubierta del libro.			
• ¿Cuántos personajes aparecen destacados en la escena?			
• ¿Son jóvenes o mayores?			
• ¿Qué lleva ella en la mano?			
• ¿Y él?			
• Intenta leer lo que pone en el periódico y cópialo.			
• ¿En qué idioma está escrito ese texto? Tradúcelo.			
• ¿Qué actitud tienen los chicos? Subraya los adjetivos que consideres más adecuados:			
Alegres		Alertas	
Despreocupados		Tranquilos	
Preocupados		Espantados	
2 Vamos a imaginar el porqué de la escena de la cubierta. Elige las opciones posibles. Descúbrido si has acertado cuando te adentres en la lectura.			
<input type="checkbox"/> La chica lleva el báculo porque está ciego.		<input type="checkbox"/> La chica lleva un bastón como arma de defensa.	
<input type="checkbox"/> El chico lleva un periódico porque los vende.		<input type="checkbox"/> El chico lleva un periódico porque acaba de comprarlo para averiguar quiénes son los dos hombres asesinados.	
3 Fijémonos ahora en la contraportada. ¿Qué información nos aporta? Completa la tabla:			
¿En qué año sucede la acción?			
¿En qué lugar se va a desarrollar? ¿En qué barrio?			
¿Cómo se llama al protagonista?			
¿A qué se dedica?			
¿De cuántos debe tener cuidado Maas?			
Además de nosotros, ¿a qué se va a dedicar Maas según está contraportada?			
¿Por qué va a tener esta nueva dedicación?			
¿A qué nos amenazan este mundo dominado por la aviación y el fútbol?			
4 Según lo que has leído hasta ahora sobre la novela, ¿a qué dos subgéneros literarios pertenece Ciudad de Huérfanos?			
<input type="checkbox"/> A la novela detectivesca		<input type="checkbox"/> A la novela fantástica	
<input type="checkbox"/> A la novela histórica			
5 Hablemos un poco del autor. Lee la información sobre Aoi que hay al final del libro y contesta a las preguntas.			
• ¿Con qué libro ganó el autor la Medalla de Newbery en 2003?			
• ¿Con qué mención de honor han sido galardonadas muchas de sus novelas?			
• ¿Dónde vive actualmente?			
• ¿Qué tipo de nombre es Aoi?			
* En el libro se nos aconseja que vistemos su página web. Consúltala y mira los libros que hay en ella; después comenta qué libros te han llamado más la atención.			




Recursos para el alumno

Mientras leemos

Actividades de comprensión lectora y de análisis de los diferentes elementos que componen una obra: personajes, tiempo, espacio, tema, intención del autor, estructura...

Mientras leemos
Leemos de la página 85 a la 131

3 Observa la ilustración del cuento *Un marido escudido* y contesta.



¿Qué expresión muestran las mujeres mayores? ¿Tiene relación con las costumbres de su país?

¿Qué expresión muestra Mey? ¿Por qué?

4 En sus respectivas historias vemos que los protagonistas Olaf, Jennifer, Ahmed y Hamir viven en una Barcelona en la que diariamente luchan para integrarse y sentirse bien. Enumera por orden de dificultad las razones por las que crees que no lo consiguen fácilmente. Puedes añadir algunos motivos más.


Porque no conocen las costumbres del país al que llegan y sus tradiciones.
Porque sus costumbres forman parte de otro entorno cultural y social.
Porque es difícil que sus padres encuentren trabajo y puedan establecerse dignamente.
Porque las personas de su nuevo entorno establecen un distanciamiento hacia ellos.

• ¿Crees que sus familias o ellos mismos han dejado su país por capricho? ¿Pienzas que lo han hecho por el objetivo noble de dar a sus hijos unas oportunidades de las que carecen en su país de origen?

Vivencias *La Casa del Ángel de la Guardia*
Kathy Clark

Después de leer

3 A través de las vivencias de Susan y Vera pudimos comprobar cuán devastadoras fueron las consecuencias de la Segunda Guerra Mundial para Budapest. A continuación tienes una serie de fotografías que muestran, por una parte, el panorama desolador que quedó en la capital húngara durante y tras la guerra, y, por otra, la fachada del convento de las Hermanas de la Caridad de San Vicente de Paul y a una monja con un grupo de niños refugiados. Observa las dos tipos de fotografías y responde a las preguntas.



• ¿Cómo crees que te sentirías si, de pronto, tu ciudad o pueblo quedara destruido de este modo y todo cuanto conoces desapareciera?

• ¿Por qué crees que un lugar como el convento se convierte en un hogar para Susan, Vera y otros muchos chicos y chicas, a pesar de las terribles circunstancias que viven en él?

Después de leer

Actividades sobre aspectos definidores del género, de recapitulación de los valores que presenta y de relaciones de la obra con otras áreas del conocimiento.

Ficha técnica

Descripción técnica del libro, el género, el valor, el argumento y el tema, y explicación de qué ha gustado más de la lectura.

Vivencias *Kalimán en Jericó. Pilotos de las cañes, héroes de Medellín*
Ángel Burgos

Ficha del libro

Título: _____
 Autor: _____
 Ilustración de la cubierta: _____
 Colección: _____
 Editorial: _____
 Subgénero literario: _____

Personajes

Indica a qué personaje se hace referencia en cada uno de estos fragmentos de la novela.

Hablaban en un tono que todo lo embellecía, dijera lo que dijera. Imaginé que estaba tan acostumbrada a ver cosas feas que acostumbraba la presencia de las bellas con la expresión y el lenguaje.	
Tendría unos veintisiete o veintiocho años. Estrechamos las manos y se sentó a la mesa tras pedir un café al camarero. Él no dormía en la fundación, sino en el pueblo, en un piso que tenía alquilado con su mujer, que también vivía y trabajaba en Jericó.	
Tenía la mirada despierta de los hombres buenos, de los que saben ponerse en la piel de los demás y perdonar los errores.	
A veces necesita aislarse y dejar de convivir con los demás por unas horas. Nosotros se lo respetamos. El siempre dice que lo que vivió le dejó un hueco muy grande en el corazón.	
Era el chico más alto del grupo. Alto y esbulto, de piel muy oscura, tanto que podía pasar por africano. Llevaba una gorra y una camiseta sin mangas.	
Era menudo, tenía los ojos muy vivos y el rostro lleno de pecas. Iba con el torso desnudo y lucía una cicatriz debajo de la tela derecha.	
En los ojos del niño, las pocas veces que los levantaba para mirarme mientras hablaba, había una sombra de profunda desconfianza. No je en sí mismo, sino en todo. Nada le valía, nada le recordaba desde el día que su mamá lo trajo y trajo a las señoras de Bienestar para que se lo llevaran.	

Tema

Redacta el tema de la novela *Kalimán en Jericó*.

¿Qué subtemas están presentes en la obra?



Recursos para el alumno

Disponibles en
bambuamerica.com

Las actividades multimedia



- Relacionan cada obra con otras áreas del conocimiento (Historia, Música, Pintura, Filosofía, Ciencias...): son **interdisciplinarias**.
- Incluyen diversos **formatos textuales**: audios, videos, mapas, fotografías, gráficos...
- Forman en las **nuevas tecnologías**.



Actividades individualizadas
y seleccionables en formato
web.

El test autocorregible

Cada libro de BambúLector dispone de un test autocorregible que comprende:

- Un test de comprobación de lectura de la obra.
- Actividades estructuradas en los procesos de comprensión lectora de PISA sobre la forma y el contenido de la lectura: personajes, tiempo, espacio, tema, intención del autor, argumento, acción y estructura.

Disponible en
bambuamerica.com



Libros del plan de lectura 1 Primaria (curso '1o Primaria')

Actividades	Calificaciones	Alumnos
Calificaciones globales del grupo		
CALIFICACIONES	Autoevaluación	
Último resultado		
Torres, David	8,20	
Sala, Laura	9,01	
Quintana, Daniel	7,00	
Pastor, Rosa	7,39	
Ferrer, Samuel	10,00	
Pérez, Irene	8,00	
Carrasco, Victor	9,01	
Giné, Clara	9,38	
Molina, Teo	8,60	
Santana, Sara	9,19	

Usuario:	Isabel Díez
Hoja de actividades:	Autoevaluación
Resumen	
Número de intentos	1
Nota mínima	8,00
Nota máxima	8,00
Nota media	8,00
Último resultado	8,00
Detalle	
18/04/2012 - 11:32	8,00 1,00 10 00

Con resultados para el
profesor por alumno,
clase y centro escolar.



Recursos para el profesor

El solucionario de la guía de lectura

Además de las soluciones de las actividades de la guía de lectura, proporciona la siguiente información:

Disponibile en
bambuamerica.com

Asocia cada actividad con uno de los **procesos de comprensión lectora de PISA**, y permite evaluar independientemente cada uno de estos criterios.



bambú **Ciudad de huérfanos** AVI


Antes de leer

1 Observa la ilustración de la cubierta del libro.

- ¿Cuántos personajes aparecen destacados en la escena?
Dos, un chico y una chica.
- ¿Son jóvenes o mayores?
Son dos personajes jóvenes, parecen niños.
- ¿Qué lleva ella en la mano?
Un bastón.
- ¿Y él?
Un periódico.
- Intenta leer lo que pone en el periódico y cópialo:
Se puede leer «AT WALDORF. Brutal fight against a madman. Two men killed.»
- ¿En qué idioma está escrito ese texto? Tradúcelo.
En inglés: EN WALDORF. Brutal pelea contra un loco. Dos hombres asesinados.
- ¿Qué actitud tienen los chicos? Subraya los adjetivos que consideres más adecuados:
Alegres Alegres
Despreocupados Tranquilos
Preocupados Expectantes

2 Vamos a imaginar el porqué de la escena de la cubierta. Elige las opciones posibles. Descubrirás si has acertado cuando te adentres en la lectura.

<input type="checkbox"/>	La chica lleva el bastón porque está coja.
<input checked="" type="checkbox"/>	La chica lleva un bastón como arma de defensa.
<input checked="" type="checkbox"/>	El chico lleva un periódico porque los vende.
<input type="checkbox"/>	El chico lleva un periódico porque acaba de comprarlo para averiguar quiénes son los dos hombres asesinados.



2

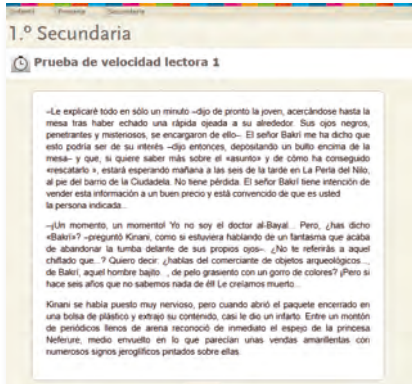


Recursos para el profesor

El test de velocidad lectora

Textos para comprobar y realizar un seguimiento de la velocidad lectora del alumnado, desde Primaria hasta Secundaria. Con temáticas, vocabulario y puntuación adecuados al nivel educativo, se presentan cuatro pruebas por grado. En cada prueba hay tres posibilidades de textos distintos.

Disponibles en bambuamerica.com



Compreñsion		Velocidad	Fluidez
Exportar a excel		Prueba de velocidad lectora 1	Prueba de velocidad lectora 2
Tomes, David	30	50	50
Laura, Sala	50	36	36
Daniel, Quintana	51	35	35
Rosa, Pastor	49	29	29
Samuel, Ferrer	62	22	22
Irene, Pérez	45	44	44
Victor, Carrasco	56	93	93
Clara, Giné	50	26	26
Teo, Molina	10	20	20

Con resultados para el profesor por alumno.

La evaluación del grado

Indicadores de evaluación sobre la lectura expresiva y comprensiva, el hábito y el placer de leer, el uso de la biblioteca y la lectura en Internet para profesores.

Fichas de seguimiento de lecturas									
1.ª EVALUACIÓN CURSO: _____ GRUPO: _____									
ALUMNOS	OBTENCIÓN DE INFORMACIÓN			INTERPRETACIÓN DEL TEXTO			REFLEXIÓN Y VALORACIÓN SOBRE EL TEXTO		
	1.ª	2.ª	3.ª	1.ª	2.ª	3.ª	1.ª	2.ª	3.ª
LECTURAS									

V Reflexión sobre la forma

9 Lee atentamente los siguientes fragmentos.

- «Antes de azonar la cabeza, ofrézale prudentemente la tierra y el aire. El olor animal ha desaparecido.»
- «Ahí y Pólo introducen a toda prisa al notar el olor a miedo que se desprende de los pasajes de sus compañeros.»

(¿Qué pretende conseguir la autora con este tipo de comentarios?)

10 Lee ahora estos otros fragmentos: «Si no encuentran donde refugiarse, la fiera se los comerá de uno en uno», «Lo que tiene el que hacer es salir de allí para ver si encuentra a Regius y a Cobem. ¿Es que él está tan despistado? «Pólo se grito, oyólos y volvió de raras: ¿«¿Un hombre de los bárbaros, verdad?»» Considerando lo que ocurre en el resto de la historia, ¿por qué cree que la escritora intercala este tipo de afirmaciones?

Título: La tribu
Autor: Anne-Laure Bonibus
Colección: Babeli, Cuarta Lectura
Edad: a partir de 12 años
Género literario: novela juvenil + erotismo + ficción + aventura
Valores: amistad, compañerismo, integridad, liderazgo, superación
Sinopsis: Como a todas las ratas de su tribu, a Pólo le gusta vagabundear por el puerto en busca de pescado fresco. Un día, se encuentra con que su gente ha muerto en condiciones misteriosas, y tiene que laborar al trabajo en el modo de hambre y las ratas de alcañarita, con los que estaba amistado leales y envidiosos temibles. Pero, cuando cae en la cuenta de que los hombres tienen preparado el asesinato de todas las ratas de la ciudad, sólo se una solución: la lucha.

Las actividades de aula

Amplia propuesta de actividades **competenciales e interdisciplinarias** que asocian celebraciones y competencia lectora. Celebra con tus alumnos el día de los derechos de la infancia, el de la paz, etc. con propuestas textuales.

Disponibles en bambuamerica.com

La voz a ti debida

A. Presentación

TIPO DE ACTIVIDAD: Sesión práctica coral

MOTIVO: Leer y cantar un texto en un grupo de teatro que adivine el contenido del texto.

MATERIAL UTILIZADO: Una selección de poemas, estrofas de la obra de teatro 'La voz a ti debida' y un poema complementario sobre los temas trabajados.

VALORES TRABAJADOS: Cuidado por la cultura, reflexión personal, respeto crítico

ÁREAS DEL CURRÍCULO: Lengua castellana y literatura, Música, Historia y Visual, Tecnología

COMPETENCIAS BÁSICAS: Competencia cultural y artística, competencia en comunicación lingüística, tratamiento de la información y competencia digital

B. Descripción de la actividad

Fase de preparación:

Los alumnos que van a leer el texto se dividen en cuatro grupos: uno va a leer los poemas en forma de teatro, otro va a leer el texto de la obra y otro va a leer el poema complementario. Los alumnos que no van a leer van a preparar una mímica para representar la obra y el poema complementario.

1. Leer en silencio y escuchar los poemas de teatro y el poema complementario.
2. Preparar el texto de teatro y el poema complementario.
3. Preparar el texto de teatro y el poema complementario.
4. Preparar el texto de teatro y el poema complementario.

Actuación: Los alumnos que han leído los poemas y el poema complementario van a leer en voz alta y a hacer una mímica con ellos.

Cada día tiene su afán

SEGUNDO TRIMESTRE

Lectura complementaria y actividades

ANA SOBLECHERO MAROTO

FECHA:	30 de enero
RECURSO:	Libro
DISCIPLINA TEXTUAL:	Texto poético
DIFFICULTAD DEL TEXTO:	***
VALORES TRABAJADOS:	Fu, sentido de justicia, tolerancia, igualdad
ÁREAS DEL CURRÍCULO:	Educación para la ciudadanía, Ciencias Sociales
COMPETENCIAS BÁSICAS:	Competencia social y ciudadana

ORIENTACIONES DIDÁCTICAS

1. Lectura del texto anterior del documento de Naciones Unidas.
2. **Comprensión:**
 - 1. Leer el texto anterior del documento de Naciones Unidas.
 - 2. Leer el texto anterior del documento de Naciones Unidas.
3. **Conexión:**
 - 1. Leer el texto anterior del documento de Naciones Unidas.
 - 2. Leer el texto anterior del documento de Naciones Unidas.
4. **Fuente en línea:**
 - 1. Leer el texto anterior del documento de Naciones Unidas.
 - 2. Leer el texto anterior del documento de Naciones Unidas.



Recursos para el profesor

Mi espacio en bambuamerica.com

Creas tus propios grupos, seleccionas las lecturas y evalúas y analizas los resultados obtenidos por los alumnos para conocer su nivel de competencia lectora.



Carpetas BambúLector

Secundaria 1º

Crea tu propia carpeta por grados. A continuación, ofrecemos una recomendación de lecturas.



Pequeñas historias del Globo

TEXTO: **Ángel Burgas**

Cuentos que relatan diferentes realidades de jóvenes de la misma edad en distintas zonas del planeta; y cuentos que retratan diferentes realidades de jóvenes en una zona tan común para todos ellos como puede ser el metro de Barcelona. Cuentos que harán reflexionar sobre la convivencia y sobre la necesidad de conseguir un mundo más justo.

GÉNERO LITERARIO:

Cuentos realistas

VALORES:

Diversidad cultural, civismo, interculturalidad, desarrollo del sentido crítico

ISBN Libro: 9788483431238
ISBN Guía: 9788421865583



Mande a su hijo a Marte

TEXTO: **Fernando Lalana**

No es sencillo ser una adolescente y menos si eres una chica terrestre en el siglo XXI. Elisa lo sabe bien. Como no ha sido buena estudiante, su padre ha decidido enviarla durante las vacaciones al colegio Gagarin en Marte. Le esperan muchas sorpresas, nuevos amigos y algunos descubrimientos que cambiarán su vida para siempre.

GÉNERO LITERARIO:

Novela fantástica

VALORES:

Decisión

ISBN Libro: 9788483431573
ISBN Guía: 9788421864210



Más allá de las tres dunas

TEXTO: **Susana Fernández Gabaldón**

En el Cairo hay una curiosa tienda de antigüedades donde trabaja Hassan. Un día aparece un extranjero con cosas que parecen de gran valor. Hassan descubre que proceden de una ciudad desaparecida y, quizá, relacionada con la princesa Neferure. Acompañado de sus sobrinos emprenderá una aventura increíble.

GÉNERO LITERARIO:

Novela de misterio

VALORES:

Conservación del patrimonio cultural

ISBN Libro: 9788483430231
ISBN Guía: 9788421860489



El laboratorio secreto

TEXTO: **Lluís Prats, Enric Roig**

París 2006. Los hermanos Robles descubren el laboratorio secreto del loco doctor Laffitte. Entre los extraños inventos que encuentran, hay una máquina capaz de producir terroríficas alucinaciones. A causa de un descuido, los malvados se hacen con la máquina y plantean un negocio para enriquecerse.

GÉNERO LITERARIO:




Novela de aventuras

VALORES:

Familia

ISBN Libro: 9788483432259
ISBN Guía: 9788421852132



-  Guía de lectura en papel
-  Guía digital
-  Libro adaptado al español de América



Carpetas BambúLector

Secundaria 1º

Crea tu propia carpeta por grados. A continuación, ofrecemos una recomendación de lecturas.



Fernando el Temerario

TEXTO: José Luis Velasco

Fernando Fadrique es hijo de un siervo de la gleba. Conoce a don Rodrigo de Coca, que le acoge como paje, y al mismo rey Alfonso VIII. El carácter enérgico y decidido de Fernando le llevan a salvar la vida del rey en tres ocasiones. Pero su gran deseo es conseguir la mano de Inés de Talavera, una doncella con la que no puede casarse dado su origen humilde.

GÉNERO LITERARIO:
Novela de caballerías

VALORES:
Autonomía

ISBN Libro: 9788483430323
ISBN Guía: 9788421852149



La Casa del Ángel de la Guarda

TEXTO: Kathy Clark

En 1944, durante la ocupación de Hungría, envían a Susan y a Vera a un convento para esconderlas de los nazis. Allí, las hermanas aprenden el verdadero significado del valor gracias a las monjas, que arriesgan sus vidas para acogerlas. ¿Estarán las niñas a salvo del enemigo?

GÉNERO LITERARIO:
Novela testimonial

VALORES:
Solidaridad

ISBN Libro: 9788483432266
ISBN Guía: 9788421852156



Rebelión en Verne

TEXTO: Marisol Ortiz de Zárate

Jules Verne está desanimado y acaba de abandonar su novela *Dos años de vacaciones*. Los protagonistas de la historia se hallan atrapados en una isla del Pacífico, donde el tiempo se ha detenido y el invierno se eterniza. Cansados y desesperados porque la historia no avanza, Briant y Doniphán deciden explorar qué hay más allá del abismo oscuro que interrumpe su aventura y aterrizan en el gabinete de trabajo del escritor. ¿Quién dice que el destino está escrito?

GÉNERO LITERARIO:
Novela de aventuras

VALORES:
Solidaridad, valentía

ISBN Libro: 9788483433713
ISBN Guía: 9788421870488



La canción de Shao Li

TEXTO: Marisol Ortiz de Zárate

Londres, año 2013. Natalia y su hermano Airon están en Londres con su madre. Natalia ha sido seleccionada para participar en el especial navideño de "Un minuto de gloria", el programa de más audiencia de la televisión. Aunque parezca increíble, los dos niños se pierden. Cansados de esperar, empezarán ellos la búsqueda de su madre. En ese vagabundeo, Natalia recurre constantemente a Shao Li, su amiga ausente.

GÉNERO LITERARIO:
Novela de aventuras, novela psicológica

VALORES:
Amistad, compañerismo, cooperación

ISBN Libro: 9788483430583
ISBN Guía: 9788421870907



BambúLector

Secundaria

7^o

Más lecturas

Cada libro dispone de una guía de lectura imprimible en la web bambuamerica.com.



NOVEDAD

¡Buen camino, Jacobo!

TEXTO: **Fernando Lalana**

Cuando la tía Victoria le dijo a Jacobo que tenía algo raro, marcó su destino. A los 6 años le diagnosticaron «gonfletes», y se le confirmó su sino fatídico. Así, todo lo que el chico se propone acaba en un enredo descumunal. Hasta que un día, Jacobo decide que no está dispuesto a quedarse sentado a ver la vida pasar y decide hacer el Camino de Santiago, como tantos peregrinos a los que ve pasar por Can Fran, su pueblo. Lo que no sabe es que el Camino le tiene preparada más de una sorpresa.

GÉNERO LITERARIO:

Novela de viajes y aventuras

VALORES:

Decisión, confianza, aventura

ISBN Libro: 9788483436004



NOVEDAD

Los del medio

TEXTO: **Kirsty Applebaum**

Maggie tiene once años y vive en Fennis Wick encerrada y protegida del mundo exterior por una frontera tras la cual se libra la Guerra Silenciosa y vagan los malignos errantes. Su hermano Jed es uno de los mayores, venerado y especial. Un héroe. Su hermano pequeño es Trig; todo el mundo lo quiere. Maggie es la del medio; la invisible y la relegada. Un caluroso día de septiembre conoce a Una, una errante hambrienta que ha salido en busca de ayuda, y todo parece que puede cambiar.

GÉNERO LITERARIO:

Novela psicológica

VALORES:

Identidad, justicia

ISBN Libro: 9788483436059



Las catorce momias de Bakrí

TEXTO: **Susana Fernández Gabaldón**

Los protagonistas de *Más allá de las tres dunas* vuelven con otra ventura. Un objeto muy especial para ellos, el espejo de la princesa egipcia Neferure, envuelto en vendas que esconden misteriosos jeroglíficos, cae en sus manos tras seis años de haberle perdido la pista. Descifrar el enigma de los jeroglíficos se complica, pues unos fragmentos están en poder de la CIA. A partir de aquí, intrigas y persecuciones pondrán en peligro la vida de los protagonistas.

GÉNERO LITERARIO:

Novela de misterio

VALORES:

Amistad, compañerismo

ISBN Libro: 9788483430248



Como un galgo

TEXTO: **Roddy Doyle**

Scarlett, Mary, Tansey, Emer. Madres e hijas, abuelas y nietas. Cuatro generaciones, cuatro mujeres de una familia irlandesa emprenden un viaje inolvidable al pasado que las ayudará a aceptar el presente y a afrontar el futuro. Una novela divertida y entrañable que no te dejará indiferente.

GÉNERO LITERARIO:

Novela costumbrista

VALORES:

Familia, integridad

ISBN Libro: 9788483432122



Nunca más

TEXTO: **Fernando Lalana, José Ma Almarcegui**

España, 1970. La suerte de Dalmacio se tuerce el día que empieza la Operación Papel: es la última oportunidad del chico para granjearse la escasa simpatía de su profesor, el temible don Blas, y sacarse el curso. Los quebraderos de cabeza acompañarán a nuestro héroe hasta Cala-rocha, su localidad de veraneo. El desenlace será de infarto. «Mal asunto, chaval, mal asunto.»

GÉNERO LITERARIO:

Novela de aventuras

VALORES:

Amistad

ISBN Libro: 9788483432921



Atrapado en mi burbuja

TEXTO: **Stewart Foster**

Joe tiene once años y no recuerda haber vivido nunca fuera de su habitación en el hospital, con el bip-bip de sus máquinas y esa vista de los tejados de Londres. Su enfermedad no le deja salir ni por un momento. Pero la vida le cambia radicalmente cuando llega un nuevo enfermero: Amir, un inmigrante de la India en busca de una mejor vida en Reino Unido.

GÉNERO LITERARIO:

Novela realista

VALORES:

Confianza, superación

ISBN Libro: 9788483435625





BambúLector

Secundaria

7^o

Más lecturas

Cada libro dispone de una guía de lectura imprimible en la web bambuamerica.com.



En busca del río sagrado. Las fuentes del Nilo

TEXTO: Philippe Nessmann

Zanzíbar, 1857. Hasta ahora, el misterio del origen del Nilo no ha sido resuelto porque el entorno de este río es extremadamente hostil. Dos aventureros, Richard Burton y John Speke, junto con un tercer compañero, Bombay, deciden emprender esta peligrosa aventura.

GÉNERO LITERARIO:
Novela histórica

VALORES:
Convivencia, interculturalidad

ISBN Libro: 9788483430491



Al asalto del cielo. La leyenda de la Aeropostal

TEXTO: Philippe Nessmann

«De Mendoza a Santiago. Viernes 13 de junio de 1930, 11:15 h. Urgente. Guillaumet no ha llegado. Stop. Por favor, confirmar hora de partida. Stop.» El aviador Henri Guillaumet, que transporta el correo entre Chile y Argentina, ha desaparecido en los Andes. Sus amigos le buscan sin demasiadas esperanzas; pero, ¿podrá sobrevivir?

GÉNERO LITERARIO:
Novela histórica

VALORES:
Superación, trabajo-esfuerzo

ISBN Libro: 9788483430897



Los que soñaban con la Luna. Misión Apolo

TEXTO: Philippe Nessmann

«10 segundos... 9... 8... 7... 6... ¡Ignición!... 4... 3... 2... 1... 0... ¡Despegue! Cien metros más abajo, los motores del cohete están a toda potencia.» En la década de 1960, hombres excepcionales hacen realidad un sueño: ir a la Luna. Uno de ellos, Jim Lovell, participa en los primeros viajes. La misión Apolo 8 va bien: a su regreso es famoso. La angustiosa misión Apolo 13, que roza el desastre, hará de él un héroe.

GÉNERO LITERARIO:
Novela histórica

VALORES:
Superación, trabajo-esfuerzo

ISBN Libro: 9788483431351



En Tierra de Indios. El descubrimiento del Lejano Oeste

TEXTO: Philippe Nessmann

En 1804, la expedición de los capitanes Lewis y Clark se decide a explorar el Lejano Oeste. Para ayudarlos a atravesar las tierras de los indios, se llevan a una joven squaw como guía. Sacagawea tiene solo 16 años y parece valiente. ¿Lo suficiente para esta aventura?

GÉNERO LITERARIO:
Novela histórica

VALORES:
Conservación del patrimonio cultural, valentía

ISBN Libro: 9788483431757



Bergil, el caballero perdido de Berlindon

TEXTO: J. Carreras Guixé

Bergil, un joven huérfano de 18 años, dispuesto a todo para defender a su rey, conocerá a Berk durante su primera batalla, un guerrero que podría ser su padre y que le salvará la vida. El joven pedirá a Berk que le haga de ayudante, pero... ¿qué oscuro secreto esconde Berk?

GÉNERO LITERARIO:
Novela de caballerías

VALORES:
Lealtad, integridad

ISBN Libro: 9788483431627



Sentir los colores

TEXTO: Mª Carmen de la Bandera

Quique es un chico de doce años apasionado por el fútbol. Junto a su abuelo y su perro Lobi, nada le importa más que su equipo, el Real Majéstic. Los hinchas del Majéstic alaban su entusiasmo. Cuando la violencia y el fanatismo se mezcla con lo deportivo, Quique deberá decidir si todo vale en la defensa de los colores de su equipo.

GÉNERO LITERARIO:
Novela realista

VALORES:
Civismo, no a la violencia

ISBN Libro: 9788483431580



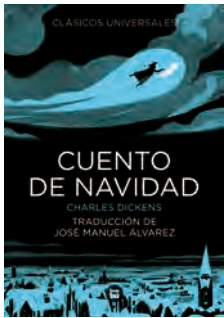
BambúLector

Secundaria

1º

Más lecturas

Cada libro dispone de una guía de lectura imprimible en la web bambuamerica.com.



Cuento de Navidad

TEXTO: Charles Dickens

El señor Scrooge es un viejo avaro y cascarrabias. No conoce la compasión ni la caridad, tiene el carácter avinagrado y un caparazón duro como una piedra que no se ablanda ni tan sólo cuando llega Navidad. Pero pronto va a recibir la visita inesperada de tres espíritus que lo acompañarán a las Navidades de su infancia, del presente y del futuro. Y lo que descubrirá le cambiará la vida.

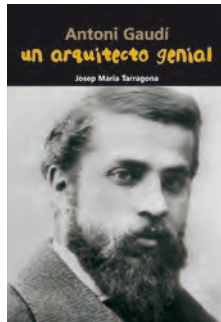
GÉNERO LITERARIO:

Novela fantástica

VALORES:

Civismo, humanidad

ISBN Libro: 9788483432464



Antoni Gaudí. Un arquitecto genial

TEXTO: Josep Maria Tarragona

En 1868, el joven Antoni Gaudí llega a Barcelona para estudiar arquitectura. Su afán de superación se evidencia en sus obras: interpretó el arte de una forma tradicional y a la vez revolucionaria. Su autonomía creativa sentó las bases del arte actual. Ningún otro arquitecto de los tiempos modernos ha tenido en vida o después de su muerte tanta popularidad.

GÉNERO LITERARIO:

Biografía

VALORES:

Superación, realización personal

ISBN Libro: 9788421847947



J. R. R. Tolkien. El mago de las palabras

TEXTO: Eduardo Segura

En pleno siglo XX, J. R. R. Tolkien, un profesor de anglosajón e historia del Inglés en la universidad de Oxford, fue capaz de crear un extenso poema épico a partir de su propia imaginación. En esta biografía se cuenta cómo se entrelazaron en su vida el trabajo del artista y escritor con el del padre de familia, estudioso de los idiomas, erudito y conferenciante.

GÉNERO LITERARIO:

Biografía

VALORES:

Tolerancia, superación

ISBN Libro: 9788421848104



Johann Sebastian Bach. Una vida para la música

TEXTO: Concepción García Moyano

Johann Sebastian Bach es para muchos el «padre» de la música. Sorprende que tras una vida corriente, llena de incomprensiones y sacrificios, haya surgido una obra de alcance universal.

GÉNERO LITERARIO:

Biografía

VALORES:

Conservación del patrimonio cultural, superación

ISBN Libro: 9788421847954



Ana Frank. Libre para soñar

TEXTO: Miguel Ángel Álvarez Pérez

Ana nace en Frankfurt (Alemania) en 1929, hija menor de Otto y Edith Frank, de origen judío. Siendo muy pequeña, toda la familia debe escapar a Ámsterdam. Pero tampoco están a salvo, tras la invasión de Holanda por los nazis en 1940. Para no ser enviados a un campo de concentración, se esconden en la Casa de Atrás, una especie de almacenes traseros del negocio de mermeladas del señor Frank.

GÉNERO LITERARIO:

Biografía

VALORES:

Sinceridad, confianza

ISBN Libro: 9788421847480



Montse Grases. Ahora toca ser valiente

TEXTO: Edith Zeltner

Montse Grases vivió tan solo diecisiete años, pero la suya fue una vida intensa y ejemplar en devoción y fortaleza de espíritu. Afrontó la enfermedad con valentía y serenidad, siempre con la sonrisa contra el desánimo. El 26 de abril de 2016 el Papa Francisco autorizó el decreto por el que se la declara venerable.

GÉNERO LITERARIO:

Biografía

VALORES:

Valentía, humanidad, generosidad

ISBN Libro: 9788483435625





Carpetas BambúLector

Secundaria

2º

Crea tu propia carpeta por grados.
A continuación, ofrecemos una
recomendación de lecturas.



El hermano del tiempo

TEXTO: Miguel Sandín

Martin Smith ha vivido más de seis siglos y ha recorrido el mundo entero disimulando su inmortalidad, entre la desolación de la peste medieval, en los barcos que colonizaron América, en el teatro de Molière, en el Japón de los samuráis o en la Alemania nazi. Pero ahora hay alguien que conoce su secreto y se ha propuesto darle caza.

GÉNERO LITERARIO:
**Novela fantástica
e histórica**

VALORES:
**Identidad, interculturalidad,
humanidad, libertad
individual**

ISBN Libro: 9788483435151
ISBN Guía: 9788421865590



Ciudad de huérfanos

TEXTO: Avi

En 1893, las calles de Nueva York están llenas de vida y también de peligros. Si eres un repartidor de periódicos, como Maks Geless, de 13 años, más te vale tener cuidado con Bruno, el líder de una banda de rufianes con malas intenciones. Convertido en detective, Maks deberá luchar para defender a su familia.

GÉNERO LITERARIO:
Novela detectivesca

VALORES:
Honradez

ISBN Libro: 9788483431733
ISBN Guía: 9788421864227



El libro azul

TEXTO: Lluís Prats

Leo estudia en un instituto de Barcelona. Una tarde acude a la Biblioteca de Catalunya para realizar un trabajo y allí encuentra *El libro azul*. Leo inicia su lectura y, para su sorpresa, el joven protagonista del libro reclama su ayuda para seguir la pista de un antiguo sepulcro gótico.

GÉNERO LITERARIO:
Novela de misterio

VALORES:
**Conservación del patrimonio
cultural**

ISBN Libro: 9788483430354
ISBN Guía: 9788421852163



Las aventuras de Tom Sawyer

TEXTO: Mark Twain

La vida en Saint Petersburg, un pueblecito situado a orillas del Misisipi, al suroeste de Estados Unidos, es tan plácida que incluso puede resultar aburrida. Pero Tom Sawyer, un muchacho curioso y travieso, es capaz de sacar provecho a cualquier hecho cotidiano, como pintar una valla, o no tan cotidiano, como perseguir a un malvado asesino.

GÉNERO LITERARIO:
Novela de aventuras

VALORES:
Amistad

ISBN Libro: 9788483433904
ISBN Guía: 9788421860496



- Guía de lectura en papel
- Guía digital
- Libro adaptado al español de América



Carpetas BambúLector

Secundaria

2°

Crea tu propia carpeta por grados.
A continuación, ofrecemos una recomendación de lecturas.



Penny, caída del cielo

TEXTO: **Jennifer L. Holm**

A través de los ojos de Penny, una chica de once años de familia italoamericana, conoceremos aspectos de la historia reciente de los Estados Unidos y de cómo las circunstancias de la guerra afectaron, a veces de manera dramática, a los americanos de origen italiano. Es una historia de familias: lo que las une y lo que las separa.

GÉNERO LITERARIO:
Novela testimonial

VALORES:
Convivencia

ISBN Libro: 9788483432273
ISBN Guía: 9788421852170



Teresa de Calcuta. La madre de los más pobres

TEXTO: **María Fernández de Córdova**

La figura pequeña y aparentemente débil de la Madre Teresa de Calcuta conmovió a todo el mundo desde que empezó a ser conocida como la madre de los más pobres, la mujer que con tanta fortaleza y seguridad dedicó su vida a los abandonados.

GÉNERO LITERARIO:
Biografía

VALORES:
Valentía

ISBN Libro: 9788421852316
ISBN Guía: 9788421852187



Escartín en Lima

TEXTO: **Fernando Lalana**

¡Vuelve Fermín Escartín! Lalana rescata del silencio a su héroe más real y entrañable y lo pasea desde Tarragona hasta Lima para resolver el caso más desafiante de su vida y, también, ¡de sus páginas!

GÉNERO LITERARIO:
**Novela detectivesca
novela de misterio**

VALORES:
Identidad, justicia

ISBN Libro: 9788483435502
ISBN Guía: 9788421870495



Etty en los barracones

TEXTO: **José Ramón Ayllón**

Etty Hillesum y Osias Korman son personajes reales en Westerbork, un campo de concentración holandés durante la Segunda Guerra Mundial. Su delicado romance lo intuimos a través de las cartas y los diarios de la muchacha. Con esa valiosa documentación se construye esta novela, cuyo resultado es, al mismo tiempo, un instructivo paseo por la historia y una reflexión sobre la condición humana.

GÉNERO LITERARIO:
**Novela histórica
novela testimonial**

VALORES:
**Amistad, educación
para la paz**

ISBN Libro: 9788483435489
ISBN Guía: 9788421870914





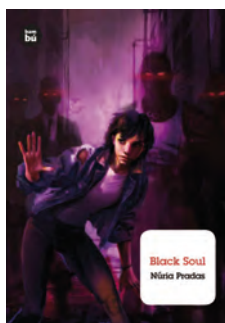
BambúLector

Secundaria

2°

Más lecturas

Cada libro dispone de una guía de lectura imprimible en la web bambuamerica.com.



Black Soul

TEXTO: Núria Pradas

Laura Castillo es una chica «rarita». Se aburre dentro y fuera de clase y se encuentra fea y... «marrón». Black Soul es una belleza de ojos verdes y pelo negro azabache. Decidida y segura de sí misma, es una de las estrellas de Teen World, el mundo virtual en el que se refugian miles de adolescentes para evadirse de la realidad. Pero en Teen World el ambiente se ha enrarecido. Un grupo de avatares rebeldes, capitaneados por la engreída Klar Pink, está sabotando el juego. Laura y Black van a descubrir que, pese a las apariencias, tienen mucho en común.

GÉNERO LITERARIO:

Novela de aventuras

VALORES:

Identidad, decisión

ISBN Libro: 9788483433065



La guerra de los botones

TEXTO: Avi

Patryk tiene doce años y no ha visto mucho mundo más allá de su pueblo, en Polonia, ocupado por los rusos. Allí nunca pasa nada..., hasta el día que los alemanes lanzan una bomba a la escuela y estalla la Gran Guerra. Mientras el control del pueblo pasa de manos de una nación a otra y los soldados extranjeros llegan y se marchan, uno de los siete amigos del grupo, el insensible y competitivo Jurek, propone un peligroso desafío: el que robe el botón más valioso de un uniforme militar se convertirá en el rey. La nueva y esperada novela del autor de *Ciudad de huérfanos*.

GÉNERO LITERARIO:

Novela histórica

VALORES:

Educación para la paz

ISBN Libro: 9788483435762



El rebaño peligroso

TEXTO: David Nel-lo

Blanca Marçal ha sido toda la vida profesora de instituto. Ahora que está a punto de jubilarse, mira atrás y hace balance de su trayectoria. Ha tenido aciertos, pero también ha cometido algunos errores. Por sus clases han pasado muchos alumnos, algunos bastante problemáticos. Pero hay uno al que jamás olvidará: todavía recuerda el día que se fijó por primera vez en el chico que se sentaba al extremo de la segunda fila, Mirko Lloberes... Los inadaptados son también aquellos que luchan incansables y a contracorriente para que todo salga bien.

GÉNERO LITERARIO:

Novela realista

VALORES:

Compañerismo, integración

ISBN Libro: 9788483435878



Luciérnagas en el desierto

TEXTO: Daniel SanMateo

Dalil tiene trece años y vive junto a su familia los horrores de la Guerra del Golfo. En medio del sonido ensordecedor de las bombas, solo una cosa le hace feliz: Shaima. El amor que siente por la niña es lo único que le permite superar el miedo, la incertidumbre y la incompreensión. Su familia se debate entre quedarse en su país o reunirse en Francia con su tío. Pero la idea del exilio provoca en Dalil sentimientos encontrados: por un lado, quiere dejar atrás la guerra, pero por otro, no puede imaginarse su vida sin Shaima.

GÉNERO LITERARIO:

Novela histórica

VALORES:

Educación para la paz, tolerancia

ISBN Libro: 9788483435069



BambúLector

Secundaria

2º

Más lecturas

Cada libro dispone de una guía de lectura imprimible en la web bambuamerica.com.



Fuga de Proteo 100-D-22

TEXTO: **Milagros Oya**

A consecuencia del cambio climático, el deshielo de los polos y de la aparición de un extraño virus, la humanidad ha desaparecido tal y como la conocemos. Solo un grupo de científicos ocultos en una base submarina ha sobrevivido a la catástrofe. Su civilización ha avanzado durante siglos bajo el océano como una sociedad hermética y ordenada. Para unos se ha convertido en un lugar perfecto para vivir, para otros no es más que una cárcel. Carso y sus amigos desean huir. Esta es la historia de su escalofriante fuga.

GÉNERO LITERARIO:
Novela de ciencia ficción

VALORES:
Amistad, compañerismo

ISBN Libro: 9788483430033



Los hombres de Muchaca

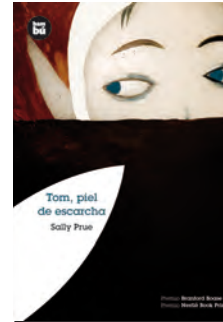
TEXTO: **Mariela Rodríguez**

Christian Thomas es un adolescente europeo, deportista y algo idealista, que vive con sus padres mientras se prepara para entrar en la universidad. En medio de esa vida sin sobresaltos, de pronto recibe la carta de un amigo que vive en un país lejano. A partir de ese momento, el joven se verá envuelto en la más excitante y divertida aventura, para descubrir un legado legendario, en un país habitado por pintorescos personajes y rodeado de intrigantes parajes naturales.

GÉNERO LITERARIO:
Novela de aventuras

VALORES:
Amistad, compañerismo, cooperación

ISBN Libro: 9788493482619



Tom, piel de escarcha

TEXTO: **Sally Prue**

Tom es un miembro de la Tribu. No es como los demás; es torpe y pesado, y la Tribu lo rechaza y lo empuja hasta la ciudad de los demonios. Allí, Tom trata de esconderse, pero aparece Anna y decide convertirlo en su amigo. Tom sabe que no debe involucrarse pero, antes de que pueda darse cuenta, se ve atraído hasta el mundo de los humanos, con sus enredos de familias, sus amistades y sus vínculos emocionales. Tom se siente perdido: la Tribu lo ha repudiado y sabe que tampoco tiene un sitio entre los humanos. ¿Encontrará alguna salida?

GÉNERO LITERARIO:
Novela de misterio

VALORES:
Amistad, familia, convivencia

ISBN Libro: 9788483430316



El secreto del Doctor Givert

TEXTO: **Agustí Alcoberro**

Dos amigos estudiantes descubren casualmente que han secuestrado a un famoso neurólogo, el célebre doctor Givert, y empiezan a investigar hasta dar con él. Pero la búsqueda no se acaba ahí. El protagonista de la historia desconfía, y duda de todo y de todos, incluso de su amigo, y decide seguir investigando por su cuenta. Una novela de intriga que no se puede dejar hasta la última página.

GÉNERO LITERARIO:
Novela de misterio

VALORES:
Amistad, integridad

ISBN Libro: 9788483431634



África en el corazón

TEXTO: **Mª Carmen de la Bandera**

Diko es un joven dwayo de Camerún que, fascinado por el paraíso europeo y empujado por la crudeza de su cotidiano vivir, se decide a «quemar» las barreras que lo separan del norte y a embarcarse en la arriesgada aventura de cruzar el Estrecho. Con un estilo cálido y próximo, este joven nos descubre los maravillosos secretos del continente africano, pero también su extrema dureza.

GÉNERO LITERARIO:
Novela realista

VALORES:
Civismo, interculturalidad

ISBN Libro: 9788483431436





BambúLector

Secundaria

2º

Más lecturas

Cada libro dispone de una guía de lectura imprimible en la web bambuamerica.com.



Bajo la arena de Egipto. El misterio de Tutankamón

TEXTO: Philippe Nessmann

El Valle de los Reyes, 1922. Durante cinco años, Howard Carter ha estado excavando la arena egipcia siguiendo las huellas del misterioso Tutankamón. Tiene la sensación de que su vida está íntimamente ligada a la del faraón.

GÉNERO LITERARIO:

Novela histórica

VALORES:

Conservación del patrimonio cultural, superación

ISBN Libro: 9788483431641



Al límite de nuestras vidas. La conquista del Polo

TEXTO: Philippe Nessmann

1908. Matthew Henson y el capitán Peary emprenden el viaje al Polo Norte. Planean cruzar la extensa Groenlandia, en condiciones de frío extremo, y llegar a lugares recónditos donde nadie ha estado antes.

GÉNERO LITERARIO:

Novela histórica

VALORES:

Educación medioambiental, confianza

ISBN Libro: 9788483431658



Velázquez. Un genio de la pintura

TEXTO: Mercedes Gordon

Diego Rodríguez de Silva y Velázquez destaca ya de aprendiz por su genial talento y su gran capacidad de trabajo. Sevilla habla del espíritu de superación del joven pintor abierto a lo mejor de las nuevas corrientes que llegan de Italia. Felipe IV le da protección y afecto y él le corresponde con una profunda lealtad. La corte se asombra ante sus cuadros y le aprecia por su alto sentido moral, su discreción, su ingenio.

GÉNERO LITERARIO:

Biografía

VALORES:

Conservación del patrimonio cultural, superación

ISBN Libro: 9788421847930



Juan XXIII. Un campesino en el Vaticano

TEXTO: Fernando Sánchez-Costa

La humanidad y el espíritu de tolerancia fueron dos rasgos destacados de la personalidad de Angelo Roncalli, que él mismo supo convertir posteriormente en las señas de identidad de su papado. Juan XXIII, conocido popularmente como el «Papa bueno», contribuyó enormemente a fomentar el ecumenismo entre los cristianos y la educación para la paz entre todos los pueblos, y fue además el principal impulsor del Concilio Vaticano II, que supuso una importante renovación de la Iglesia católica.

GÉNERO LITERARIO:

Biografía

VALORES:

Humanidad, educación para la paz, tolerancia

ISBN Libro: 9788421853580



La española inglesa

TEXTO: Miguel de Cervantes ADAPTACIÓN: Emilia Navarro Ramírez

La española inglesa contiene los ingredientes novelescos que atraen a los lectores de todos los tiempos: intrigas, aventuras, peligros, encuentros y desencuentros que viven los personajes. Pero también es una novela de amor y superación, valores que para Cervantes tienen el poder de unir a las personas por encima de los conflictos políticos o religiosos que puedan enfrentarlos. Isabela, la protagonista, encarna estos ideales sentimentales y éticos.

GÉNERO LITERARIO:

Novela de aventuras

VALORES:

Decisión, generosidad, lealtad

ISBN Libro: 9788483435649





Carpetas BambúLector

Secundaria

3°

Crea tu propia carpeta por grados.
A continuación, ofrecemos una recomendación de lecturas.



13 perros

TEXTO: **Fernando Lalana**

El Meteosat está en peligro, en tan solo cuatro días otro satélite se autodestruirá y lo dañará irremediablemente. Ajena a todo esto, Elvira Ballesteros, una detective privada novata se enfrenta a su primer caso. ¿Qué descabellada relación podría tener un perro desaparecido con el Meteosat?

GÉNERO LITERARIO:

Novela detectivesca

VALORES:

Amistad, decisión

ISBN Libro: 9788483432730
ISBN Guía: 9788421865606



Laberinto

TEXTO: **Víctor Panicello**

En Gronjor, un mundo mitad luz y mitad sombras, un grupo de cazadores se adentra en la agreste zona oscura en dirección al laberinto, el territorio más salvaje del planeta, poblado de criaturas depredadoras cuya principal función es dificultar la llegada hasta el núcleo. Queda poco espacio para la esperanza, pero existe una profecía que habla de un cambio inminente...

GÉNERO LITERARIO:

Novela fantástica

VALORES:

Igualdad entre sexos

ISBN Libro: 9788483433973
ISBN Guía: 9788421864234



Luis Braille. La luz en los dedos

TEXTO: **Miguel Álvarez**

El mundo de la cultura estuvo, durante mucho tiempo, prácticamente cerrado para los invidentes. Pero en el siglo XIX, Luis Braille revolucionó con su sistema de puntos las competencias de sus compañeros de ceguera. Al dañarse irremediablemente su vista a los tres años, Braille no cesó en la lucha por su realización personal.

GÉNERO LITERARIO:

Biografía

VALORES:

Realización personal

ISBN Libro: 9788421845554
ISBN Guía: 9788421860502



Tigre, tigre

TEXTO: **Lynne Reid Banks**

Dos cachorros de tigre hermanos son arrancados de la jungla y llevados a Roma. Al más fuerte, *Brutus*, lo entrenan para matar en el Coliseo. El pequeño, *Botas*, se convierte en la mascota de Aurelia, la hija del César. Ella lo ama con locura; y Julius, su cuidador, le enseña cómo tratarlo. Pero, por una desafortunada broma, empieza la fatalidad...

GÉNERO LITERARIO:




Novela histórica

VALORES:

Sinceridad

ISBN Libro: 9788483432280
ISBN Guía: 9788421852194



-  Guía de lectura en papel
-  Guía digital
-  Libro adaptado al español de América



Carpetas BambúLector

Secundaria 3^o

Crea tu propia carpeta por grados.
A continuación, ofrecemos una recomendación de lecturas.



Shackleton. Expedición a la Antártida

TEXTO: **Lluís Prats**

Ernest Shackleton emprende su expedición más ambiciosa: cruzar a pie la Antártida. El desafío se convertirá en una odisea cuando el buque en el que viajan, el *Endurance*, quede atrapado entre placas de hielo. Solo el tesón y la valentía de Shackleton conseguirá salvarlos a todos de una muerte segura.

GÉNERO LITERARIO:
Novela de viajes

VALORES:
Superación

ISBN Libro: 9788483432297
ISBN Guía: 9788421852200



El universo de Poe

TEXTO: **Edgar Allan Poe**

Un escarabajo fantástico y el tesoro de un temible pirata; un castillo tenebroso en mitad de los Apeninos y una joven atrapada dentro de un retrato; un detective con anteojos verdes y el misterio de una carta que no aparece; un muerto que no está muerto... ¡una semana con tres domingos! Todo eso es posible en el universo de Poe.

GÉNERO LITERARIO:
Relato breve de misterio

VALORES:
Confianza

ISBN Libro: 9788483430798
ISBN Guía: 9788421852217



La fabuladora

TEXTO: **Marisol Ortiz de Zárate**

Mi hermana tenía varios nombres: Julia, Mamelai, Shirley..., aunque solo uno era el verdadero. Era una buena cuentista mi hermana, te lo aseguro, la mejor que he conocido. Me llamo Daniel Federico y no soy escritor, pero no voy a callarme nada porque nada de lo que pasó aquel verano merece ser olvidado.

GÉNERO LITERARIO:
**Novela fantástica
novela de misterio**

VALORES:
**Superación, familia,
libertad**

ISBN Libro: 9788483435496
ISBN Guía: 9788421870501



El pescador de esponjas

TEXTO: **Susana Fernández**

Hace más de 3500 años, floreció en el mar Egeo una de las culturas más brillantes de la Antigüedad: la civilización minoica. La isla de Creta fue su cuna y el mítico rey Minos gobernó, desde su espléndido palacio de Cnosos, el período más fascinante de su historia. La civilización cretense ha inspirado infinidad de historias de aventuras, como la de Héctor, un joven pescador de esponjas de la ciudad de Akrotiri que sueña con navegar a bordo de un navío de mercancías como el que capitanea su padre y descubrir otros puertos, otras ciudades, otros mundos. Una aventura inolvidable, donde la historia se confunde con la leyenda.

GÉNERO LITERARIO:
**Relato mitológico,
novela de aventuras**

VALORES:
**Decisión, conservación
del patrimonio cultural**

ISBN Libro: 9788483433911
ISBN Guía: 9788421870921



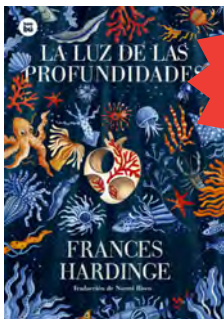
BambúLector

Secundaria

3°

Más lecturas

Cada libro dispone de una guía de lectura imprimible en la web bambuamerica.com.



NOVEDAD

La luz de las profundidades

TEXTO: Frances Hardinge

Los dioses de las Miríadas eran tan reales como las costas y las corrientes, y tan despiadados como los vientos y los ciclones. Pero luego, un día, se levantaron para combatir entre ellos hasta la muerte. Acabaron con la vida de cientos de isleños y las cosas cambiaron para siempre. Por las agitadas calles de una ciudad hacen vida Hark y su mejor amigo Jelt. Malviven buscando en el mar reliquias de los antiguos dioses. De repente, algo se agita bajo las olas y desafía al valiente que se sumerja a buscarlo...

GÉNERO LITERARIO:

Novela fantástica

VALORES:

Decisión, humanidad

ISBN Libro: 9788483436042



NOVEDAD

La última grulla de papel

TEXTO: Kerry Drewery

1945, Hiroshima. Ichiro está en casa de su mejor amigo, Hiro, cuando lanzan la bomba. A pesar de la devastación, los dos chicos intentan encontrar a la hermana de Hiro. Pero, en medio del caos y la destrucción, Ichiro pierde a la pequeña Keiko. Setenta años después, los recuerdos y una promesa rota persiguen los últimos años de vida del viejo Ichiro. Mizuki, su nieta, está decidida a ayudarlo. Una novela sobre la valentía y la esperanza narrada en prosa, verso libre y haikus.

GÉNERO LITERARIO:

Novela histórica, novela realista

VALORES:

Identidad, justicia

ISBN Libro: 9788483436073



NOVEDAD

Flores de la calle

TEXTO: K. R. Gaddy

Fritz, Gertrud y Jean eran inconformistas: vestían de forma llamativa, escuchaban canciones con letra revolucionaria y no temían la confrontación. Sin embargo, también eran jóvenes en la Alemania nazi, y cualquier actitud contraria a la norma podía provocar que los detuvieran. A medida que el mandato de Hitler se endureció, los tres se vieron atrapados en un país cuyo gobierno despreciaba todo lo que ellos amaban. Fritz, Gertrud, Jean y cientos de jóvenes de su generación se negaron a colaborar. Esta es su historia.

GÉNERO LITERARIO:

No ficción

VALORES:

Convivencia, diversidad, humanidad

ISBN Libro: 9788483436097



La canción del cuco

TEXTO: Frances Hardinge

Cuando Triss despierta después de un accidente, sabe que le ha pasado algo extraño y terrible. Tiene un apetito voraz e insaciable, se despierta a menudo con el pelo lleno de hojas y su hermana le tiene miedo. Y cuando ya no puede más y se echa a llorar, las lágrimas son como telarañas... Intenta recordar qué le pasó, pero alguien parece haber arrancado sus recuerdos. Lo que le sucede es más terrible de lo que imagina y le llevará a embarcarse en un viaje en el que conocerá a un enigmático arquitecto con oscuros designios para su familia.

GÉNERO LITERARIO:

Novela de misterio

VALORES:

Identidad, justicia

ISBN Libro: 9788483435632



La voz de las sombras

TEXTO: Frances Hardinge

Esta es la historia de una chica con el corazón de oso... A veces, cuando alguien muere, su espíritu se va a buscar un lugar donde esconderse. Hay personas que tienen espacio en su interior para albergar a estos espíritus errantes. A los doce años de edad, la joven Makepeace ha aprendido a defenderse de los fantasmas que intentan poseerla por las noches, desesperados por encontrar refugio. Hasta que un día un hecho terrible le hace bajar la guardia... Y ahora tiene un espíritu dentro.

GÉNERO LITERARIO:

Novela de misterio

VALORES:

Identidad, integridad

ISBN Libro: 9788483435885





BambúLector

Secundaria

3º

Más lecturas

Cada libro dispone de una guía de lectura imprimible en la web bambuamerica.com.



Amsterdam Solitaire

TEXTO: **Fernando Lalana**

1997. Durante un crucero por el Mediterráneo, cuatro grandes empresarios se imponen el reto de fabricar un objeto maravilloso, único e irrepetible, fuera del alcance aun de los más ricos. Meses más tarde, cuando Fermín Escartín es invitado a la presentación mundial de la estilográfica Amsterdam Solitaire, no sabe que está siendo involucrado en una sofisticada venganza empresarial, que nos va a llevar de Montecarlo a Amsterdam, la capital mundial de los diamantes. El investigador se enfrentará al reto de desentrañar un robo impecable, casi perfecto, aparentemente imposible.

GÉNERO LITERARIO:

Novela detectivesca

VALORES:

Justicia, decisión

ISBN Libro: 9788483431283



Almogávar sin querer

TEXTO: **Fernando Lalana, Luis A. Puente**

A principios del siglo XIV enamorarse de la persona no indicada puede traer terribles consecuencias. El joven Garcés tendrá ocasión de comprobarlo cuando, por causa de un amor prohibido, se vea obligado a cruzar el Mediterráneo para protagonizar una de las páginas más asombrosas de la historia: la gesta de los almogávares en Bizancio.

GÉNERO LITERARIO:

Novela de aventuras

VALORES:

Valentía, lealtad

ISBN Libro: 9788483431221



Las aventuras de George Macallan. Una bala perdida

TEXTO: **Fernando Lalana**

Antiguo oficial del ejército confederado, George Macallan ha pasado más de dos años en la cárcel por espionaje durante la Guerra de Secesión. Una visita inesperada va a dar un giro a su suerte. Jasper Daniels, gobernador del estado de Nebraska, le ofrece un trato: le devolverá la libertad si consigue resolver una extraña serie de muertes que han sembrado el pánico en la localidad de Elkhorn. George Macallan se encamina hacia su destino incierto, como incierta es la ley del Oeste.

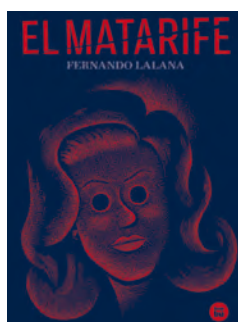
GÉNERO LITERARIO:

Novela de aventuras

VALORES:

Justicia

ISBN Libro: 978848343744



El matarife

TEXTO: **Fernando Lalana**

Pasado y presente se entremezclan en esta intrigante novela con la que Lalana explora por primera vez el género de terror. La policía de Zaragoza anda tras el rastro de un sádico que mata a sus víctimas sacándoles los ojos. El joven inspector Germán Goitia se enfrenta al primer asesino en serie de su carrera, y quizá también al último...

GÉNERO LITERARIO:

Novela de terror

VALORES:

Compañerismo, justicia

ISBN Libro: 9788483435137



13 perros y medio

TEXTO: **Fernando Lalana**

¿Os acordáis de Félix Manley, el espabilado hijo de Elvira Ballesteros, maestra en paro reciclada a detective privada, y Felipe Manley, agente del Centro Nacional de Inteligencia? En el primer caso que le encargaron a su madre, empezó buscando un perro perdido y... ¡acabó encontrando trece! Ahora se trata de encontrar a una persona desaparecida: Valeria Lemonova, la novia rusa de su amigo Luisfer a la que todos en el insti llaman la Pera Limonera. Como siempre en el mundo de los Manley, nada es lo que parece y lo sencillo suele complicarse.

GÉNERO LITERARIO:

Novela detectivesca

VALORES:

Amistad, decisión

ISBN Libro: 9788483435779



BambúLector

Secundaria

3º

Más lecturas

Cada libro dispone de una guía de lectura imprimible en la web bambuamerica.com.



El silencio de la rana

TEXTO: Miguel Sandín

Al volver a casa el día de su decimoctavo cumpleaños, Clara se encuentra un regalo que no esperaba: todas sus cosas en el rellano de la escalera. Su madre la echa de casa, a ver si ahora se centra por fin y entra en Bellas Artes o se busca la vida. Clara no parece encajar en ningún sitio, hasta que entra en la Academia de Historia para pintar réplicas de retratos de la dinastía Bondoror. No imagina hasta qué punto va a implicarse en la historia de esos cuadros.

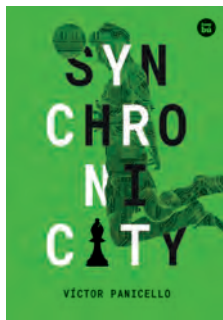
GÉNERO LITERARIO:

Novela fantástica, novela histórica

VALORES:

Conservación del patrimonio cultural, responsabilidad

ISBN Libro: 9788483435786



Synchronicity

TEXTO: Víctor Panicello

Año 2070. En una sociedad extremadamente competitiva, el fútbol de contacto es el deporte favorito y el gobierno de CIMA lo utiliza para entretener y manipular a la población. El Dr. Bormand, director de un prestigioso centro de investigaciones al servicio de CIMA, ha diseñado unos chips que, implantados en el cuerpo de un futbolista, permiten anticipar unos segundos la reacción de un adversario. Es lo que se conoce como sincronicidad. El problema es que estos chips pueden provocar unos efectos secundarios terribles.

GÉNERO LITERARIO:

Novela fantástica

VALORES:

Identidad, justicia

ISBN Libro: 9788483435861



Mi vida en el paraíso

TEXTO: Mª Carmen de la Bandera

Diko, un joven camerunés, empieza una nueva vida en Madrid después de dejar atrás su pasado como niño de la guerra. Su nube de felicidad pronto se desvanece al ingresar en el centro de acogida La Merced. La discriminación y la amenaza latente de expulsión del país enturbiarán la idílica vida que imaginaba. Segunda parte de *África en el corazón*.

GÉNERO LITERARIO:

Novela realista

VALORES:

Integración, diversidad cultural

ISBN Libro: 9788483432440



No es invisible

TEXTO: Marcus Sedgwick

Cuando Laureth Peak, hija del famoso escritor de best-sellers Jack Peak, decide viajar a Nueva York y llevarse con ella a su hermano pequeño, no es consciente del laberinto de sospechas e incertidumbres que les aguarda en la Gran Manzana. Su padre ha desaparecido, y la única pista de que disponen sus hijos para encontrarlo es el enigmático cuaderno de notas del escritor. Laureth es ciega y está acostumbrada a superar a diario infinidad de obstáculos, pero en esta ocasión deberá aguzar al máximo el ingenio y confiar un poco más en sí misma.

GÉNERO LITERARIO:

Novela de misterio

VALORES:

Confianza, igualdad

ISBN Libro: 9788483433096



La artillería de Mr. Smith

TEXTO: Damián Montes

Balaguer, 1938. La Guerra Civil ruga con furia al otro lado del Segre, pero Xavier se siente seguro y todos los días sale en bicicleta a explorar el pueblo y sus alrededores. En una de esas excursiones conoce a Mateo, un chico de dieciséis años que es hijo de anarquista y está a punto de incorporarse al frente. Cuando Xavier, hijo de un ingeniero a las órdenes de Franco, descubre el arma secreta que ha ayudado a preparar su padre para aniquilar al bando republicano, se le planteará el dilema más crucial de su vida.

GÉNERO LITERARIO:

Novela histórica

VALORES:

Amistad, no a la violencia

ISBN Libro: 9788483434062





BambúLector

Secundaria

3º

Más lecturas

Cada libro dispone de una guía de lectura imprimible en la web bambuamerica.com.



El enigma del Cid

TEXTO: Mª José Luis

En Burgos, la clase de Pablo va a una exposición sobre el Cid Campeador. Al día siguiente, han destrozado la urna de cristal que protegía el famoso casco, pero no lo han robado. ¿Qué buscaban, pues, los asaltantes? Pablo y sus amigos investigan por su cuenta y se embarcan en una fabulosa aventura para descubrir el enigma del Cid.

GÉNERO LITERARIO:

Novela de aventuras

VALORES:

Amistad, decisión

ISBN Libro: 9788483430972



Saboreando el cielo. Una infancia palestina

TEXTO: Ibtisam Barakat

Poderosas y demoledoras memorias que reflejan la infancia de la autora en un mundo hecho añicos por la guerra: la huida de su casa y la separación de su familia cuando estalla la Guerra de los Seis Días; la dura vida de los refugiados palestinos; la inesperada alegría al conocer el alfabeto árabe... La lengua será su refugio.

GÉNERO LITERARIO:

Novela testimonial

VALORES:

Familia, convivencia

ISBN Libro: 9788483430705



Los muchachos de la calle Pál

TEXTO: Ferenc Molnár

Budapest, 1907. Los muchachos de la calle Pál, liderados por el sabio y valiente Boka, no están dispuestos a permitir que la temible banda del Jardín Botánico se apodere del terreno en el que suelen jugar. La lucha por el llamado *grund* se convierte en un noble juego de guerra regido por la estrategia, el honor y la camaradería. Por fin llegó la hora de alcanzar la gloria.

GÉNERO LITERARIO:

Novela de aventuras

VALORES:

Liderazgo, valor

ISBN Libro: 9788483431504



El enfermo imaginario

TEXTO: Molière

El pobre Argan está enfermo y pasa el día en cama, quejándose y pendiente de los remedios que le prescriben unos médicos más deseosos de ganar dinero a expensas de la enfermedad que de cortar de raíz sus causas. Y por si fuera poco, su hija Angélique se ha enamorado del pretendiente equivocado. Por suerte ahí está Toinette, la criada, que tiene remedio para todo.

GÉNERO LITERARIO:

Teatro

VALORES:

Convivencia, respeto

ISBN Libro: 9788483433164



El crimen de Lord Arthur Savile y otros relatos

TEXTO: Oscar Wilde

Aquella noche, la flor y nata de la sociedad londinense se había congregado en casa de Lady Windermere. No faltaba su quiromántico, un enigmático gentleman capaz de leer el pasado y el futuro en las líneas de la mano. Lord Arthur se presta con entusiasmo, sin sospechar que el horror y la desgracia también se predicen...

GÉNERO LITERARIO:

Relato breve de misterio

VALORES:

Responsabilidad, respeto

ISBN Libro: 9788483432853



Carlomagno. El padre de Europa

TEXTO: Lluís Prats

Carlomagno (742-814), rey de los francos y emperador de Occidente, buscó la integración de los distintos pueblos europeos en un proyecto común de construcción del Imperio carolingio. Gracias a su espíritu de liderazgo, su política de protección al papado y el impulso a la cultura y las artes latinas, contribuyó a sentar las bases de la futura identidad europea.

GÉNERO LITERARIO:

Biografía

VALORES:

Integración, superación

ISBN Libro: 9788421854471



Carpetas BambúLector

Secundaria

4º

Crea tu propia carpeta por grados.
A continuación, ofrecemos una recomendación de lecturas.



Kalimán en Jericó. Pelaos de las calles, héroes de Medellín

TEXTO: **Ángel Burgos**

En Barcelona soy Santiago, pero en la Fundación Faro de Jericó de Medellín soy Kalimán, el héroe que escucha las historias reales de unos muchachos heridos, maltratados, desterrados de la buena vida. No se puede borrar lo vivido, y aprender a caminar de nuevo no es tarea fácil. Pero los pelaos de Faro también son Kalimanes, han abandonado la calle, las drogas y el malvivir para empezar a mirar el futuro con esperanza.

GÉNERO LITERARIO:

Novela testimonial

VALORES:

Integración

ISBN Libro: 9788483433102
ISBN Guía: 9788421864241



Orgullo y prejuicio

TEXTO: **Jane Austen**

La gran casa de Netherfield Park tiene a un nuevo inquilino: el señor Bingley, un joven atractivo, rico y... soltero. La señora Bennet está encantada, pues su deseo más ferviente es encontrar un buen partido para sus cinco hijas. Pero a Elisabeth, la más rebelde de las hermanas, quien de verdad le interesa es el señor Darcy, un joven arrogante y misterioso.

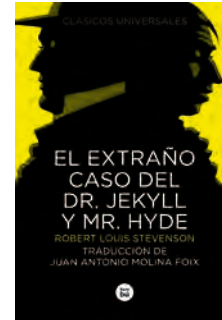
GÉNERO LITERARIO:

Novela costumbrista

VALORES:

Tolerancia

ISBN Libro: 9788483433751
ISBN Guía: 9788421860519



El extraño caso del Dr. Jekyll y Mr. Hyde

TEXTO: **Robert Louis Stevenson**

¿Qué hace ese extraño individuo, entrando en casa del doctor Jekyll? ¿Es posible que un ser tan repugnante sea amigo del respetable médico? ¿Cómo un hombre tan ejemplar puede relacionarse con un monstruo como ese tal Hyde, capaz de cometer los crímenes más atroces? Habrá que investigar a Hyde... ¿o acaso Jekyll nos oculta algo?

GÉNERO LITERARIO:

Novela fantástica

VALORES:

Identidad

ISBN Libro: 9788483430712
ISBN Guía: 9788421852224



En la otra punta de la Tierra. La vuelta al mundo de Magallanes

TEXTO: **Philippe Nessmann**

Sevilla, 1519. El joven caballero de Malta, Antonio Pigafetta, oye que un navegante llamado Magallanes planea un largo viaje hacia las misteriosas islas Molucas de Indonesia, por una ruta que ningún hombre ha seguido jamás.

GÉNERO LITERARIO:

Novela histórica

VALORES:

Realización personal

ISBN Libro: 9788483432303
ISBN Guía: 9788421852231



Sophie Scholl. ¡Viva la libertad!

TEXTO: **Silvia Martínez-Markus**

Durante su breve vida, Sophie Scholl superó el miedo para enfrentarse al nazismo. En una sociedad que aceptaba pasivamente las atrocidades nazi, defendió sus convicciones, que le llevaron a trabajar con un grupo de amigos en una publicación, *La Rosa Blanca*, que promovía la educación para la paz, con el fin de mover las conciencias de las personas.

GÉNERO LITERARIO:

Biografía

VALORES:

Educación para la paz

ISBN Libro: 9788421852323
ISBN Guía: 9788421852248



La tuneladora

TEXTO: **Fernando Lalana**

La misteriosa desaparición del joven ingeniero responsable de la tuneladora del metro se va a convertir en uno de los casos más espeluznantes a los que se ha enfrentado el detective Fermín Escartín. En *La tuneladora*, la mejor intriga policíaca se da la mano con la ironía más feroz y el terror más genuino.

GÉNERO LITERARIO:

Novela detectivesca

VALORES:

Decisión, justicia

ISBN Libro: 9788483430064
ISBN Guía: 9788421870938



BambúLector

Secundaria

4^o

Más lecturas

Cada libro dispone de una guía de lectura imprimible en la web bambuamerica.com.



El último muerto

TEXTO: **Fernando Lalana**

Han pasado los años y Fermín Escartín, el peculiar y desastroso detective privado, se enfrenta al que posiblemente sea el último caso de su carrera: una doble investigación que se inicia con un crimen espeluznante, continúa con un misterio inexplicable, nos devuelve a algunos personajes de casos anteriores y podría desembocar en su propia muerte. Un viaje divertido y aterrador que nos va a trasladar desde lo más profundo de los Monegros a la Suiza de las cuentas millonarias.

GÉNERO LITERARIO:

Novela detectivesca

VALORES:

Justicia, valentía

ISBN Libro: 9788483431146



El asunto Galindo

TEXTO: **Fernando Lalana**

Expulsado de la Universidad, el profesor Fermín Escartín decide convertirse en detective privado, para lo que hace un cursillo por correspondencia. Su primer caso le llegará de inmediato a través de un antiguo compañero de colegio, Gumersindo Llamazares, ahora brillante ejecutivo de una empresa de seguros. Escartín debe localizar al famoso, excéntrico y multimillonario empresario Serafín Galindo, misteriosamente desaparecido. Cuando Galindo aparece muerto en su automóvil a causa de los disparos de un asesino a sueldo, el caso da un vuelco espectacular. Pero Escartín sospecha de inmediato que, en este turbio asunto, nada es lo que parece y convence a su cliente para seguir investigando.

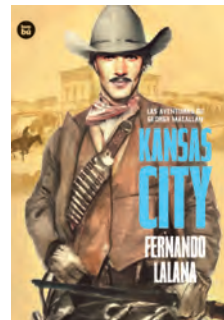
GÉNERO LITERARIO:

Novela detectivesca

VALORES:

Convivencia, amistad

ISBN Libro: 9788483430385



Las aventuras de George Macallan. Kansas City

TEXTO: **Fernando Lalana**

Una mala racha la tiene cualquiera, pero la de George Macallan dura ya demasiado. Mientras espera tiempos mejores, malvive actuando en espectáculos de circo, solo y desencantado. La visita por sorpresa de Allan Pinkerton, fundador de la primera agencia de detectives de Estados Unidos, dará un nuevo vuelco a su vida. Pinkerton le propone dirigir la sucursal de su agencia en Kansas City, para muchos, la ciudad más peligrosa del país. Allí le esperan nuevas aventuras, nuevos amigos... y viejos enemigos.

GÉNERO LITERARIO:

Novela de aventuras

VALORES:

Justicia

ISBN Libro: 9788483434079



Guía de lectura en papel



Guía digital



Libro adaptado al español de América

BambúLector

Secundaria

4^o

Más lecturas

Cada libro dispone de una guía de lectura imprimible en la web bambuamerica.com.



Cantan los gallos

TEXTO: **Marisol Ortiz de Zárate**

Cuatro personajes recorren a pie los caminos de la España gloriosa y en plena expansión de 1539 que, sin embargo, les rechaza porque los cuatro huyen de algo: una mujer que escapa de su pasado; una niña que deja atrás la infancia; un negro marcado por su condición de albino; un joven estafalario en busca del amor... Sus historias ocultas se descubrirán al hilo de las aventuras —alegres unas, dolorosas otras, trepidantes todas— que jalonan la huida. Pero al igual que en un laberinto de espejos, lo que se ve no siempre es real y las situaciones se resuelven de manera distinta a como se espera.

GÉNERO LITERARIO:

Novela histórica

VALORES:

Sinceridad, lealtad

ISBN Libro: 9788483431290



La tesis de Nancy

TEXTO: **Ramon J. Sender**

Publicada en 1962, es una de las novelas más sugestivas y divertidas de Ramon J. Sender. Nancy es una estudiante norteamericana recién llegada a Sevilla para conocer la cultura española. A través de una mirada aguda y llena de humor, el lector descubre su perplejidad ante una lengua y unas costumbres que la confunden y atraen por igual.

GÉNERO LITERARIO:

Novela de humor

VALORES:

Integración, realización personal

ISBN Libro: 9788483432747



Carlos V. La formación de un imperio

TEXTO: **Godofredo Garabito**

La vida de Carlos de Gante es la historia del joven príncipe a cuyas manos llegan las herencias de Fernando el Católico y Maximiliano I de Habsburgo. Convertido en Carlos I de España y V de Alemania, su liderazgo se traduce en una concepción imperial que le lleva a luchar con valentía por la unidad de Europa. Rey-soldado que encabeza sus tropas, recorre, una y otra vez, todos los caminos de España y Europa y cruza el Mediterráneo hasta Túnez y Argel. Es también el hombre de familia, enamorado de su mujer, la emperatriz Isabel, y preocupado por la formación de sus hijos, sobre todo, del que será su sucesor, Felipe II.

GÉNERO LITERARIO:

Biografía

VALORES:

Responsabilidad, liderazgo

ISBN Libro: 9788421848067





Carpetas BambúLector

Secundaria

5°

Crea tu propia carpeta por grados.
A continuación, ofrecemos una
recomendación de lecturas.



Ana y la Sibila

TEXTO: **Antonio Sánchez-Escalonilla**

Ana y Mario tienen 14 años, no se soportan y se encuentran en Roma en viaje de estudios. Mientras contempla el techo de la Capilla Sixtina, Ana recibe una llamada de socorro de la Sibila de Cumas, una misteriosa adivina de los tiempos antiguos condenada a envejecer durante mil años. Esa misma noche, la joven escapa del hotel y se interna entre las calles de la ciudad para emprender un rescate a través del tiempo, nada menos que hasta la Roma imperial.

GÉNERO LITERARIO:
Novela histórica

VALORES:
Amistad

ISBN Libro: 9788493482602
ISBN Guía: 9788421864258



María Curie. La descubridora del radio

TEXTO: **Mercedes Gordon**

María Skłodowska es la joven polaca que vivió en París una vida austera dedicada a la ciencia. Fue una verdadera apasionada del trabajo, y creyó con decisión en el beneficio del avance científico. Se casó con Pedro Curie, joven científico francés, y después de laboriosos trabajos llevados a cabo con valentía y esfuerzo durante cinco años, descubrieron el radio y la radiactividad.

GÉNERO LITERARIO:
Biografía

VALORES:
Trabajo-esfuerzo

ISBN Libro: 9788421847923
ISBN Guía: 9788421860526



Otoño azul

TEXTO: **José Ramón Ayllón**

Esta es la historia de una chica y un muchacho. En esa amistad, hay una playa en otoño, un equipo de fútbol, clases y amigos, dos familias, un gusto por la vida, un cáncer, una libreta roja, un secuestro y un buen final. Los protagonistas se ven unidos y enriquecidos por los lazos de la amistad, del amor y del dolor compartido.

GÉNERO LITERARIO:
Novela de aventuras

VALORES:
Amistad

ISBN Libro: 9788483430682
ISBN Guía: 9788421852255



Nieve en primavera

TEXTO: **Moying Li**

Después de ver cómo golpean a su director en público, Moying huye del colegio y busca la seguridad de su casa, pero han detenido a su padre y se han llevado sus libros. Solo encuentra refugio en la literatura. Pero, con los centros de enseñanza cerrados y la mayoría de los libros prohibidos, ¿podrá mantener viva su pasión por aprender?

GÉNERO LITERARIO:
Novela testimonial

VALORES:
Responsabilidad

ISBN Libro: 9788483432310
ISBN Guía: 9788421852262



El Valle del Miedo

TEXTO: **Arthur Conan Doyle**

Sherlock Holmes tiene un nuevo caso: el asesinato del señor Douglas, el propietario de una casa en el valle de Vermissa. Pero un giro inesperado complica el caso y el suspense de la historia nos arrastra hacia el fondo del valle del miedo.

GÉNERO LITERARIO:
Novela detectivesca

VALORES:
Liderazgo

ISBN Libro: 9788483430774
ISBN Guía: 9788421852286



- Guía de lectura en papel
- Guía digital
- Libro adaptado al español de América

BambúLector

Secundaria

5°

Más lecturas

Cada libro dispone de una guía de lectura imprimible en la web bambuamerica.com.



El magnetizador

TEXTO: E.T.A. Hoffmann

Magnetismo animal: acción que una persona ejerce sobre otra y que produce efectos de sugestión e hipnotismo encaminados a dominar su voluntad. También denominado *mesmerismo*. ¿Puede controlarse la vida y la muerte por medio de la hipnosis? El maléfico magnetizador de este inquietante relato de Hoffmann parece dispuesto a demostrarnos que es posible.

GÉNERO LITERARIO:
Novela fantástica

VALORES:
Amistad, integridad

ISBN Libro: 9788483431016



Un día de trigo

TEXTO: Anna Cabeza

Ramón Arcàs regresa a Rocalba, un pueblo de los Pirineos. Allí recuerda unos hechos de cuando era joven y dibujaba para un reconocido etnógrafo. Durante aquel julio de 1948, Ramón dibujó objetos, figuras y paisajes; y emprendió un viaje hacia su mundo interior. En él, revive los arañazos del primer amor.

GÉNERO LITERARIO:
Novela realista

VALORES:
Solidaridad, justicia

ISBN Libro: 9788483431184



La tribu

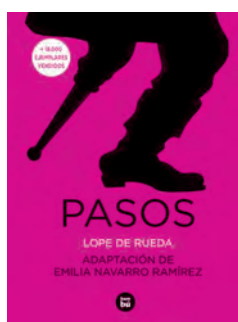
TEXTO: Anne-Laure Bondoux

Como a todas las ratas de su tribu, a Polo le gusta vagabundear por el puerto en busca de pescado fresco. Un día, se encuentra con que su gente ha muerto en condiciones misteriosas. Y tiene que habérselas, él solo, con el miedo, el hambre y las ratas de alcantarilla, con las que entabla amistades leales y enemistables temibles. Valiente, humilde y arrojado, Polo intentará guiar a su nueva tribu hacia una tierra lejana y soñada, un mundo de paz que habrá que construir desde el principio.

GÉNERO LITERARIO:
Novela de aventuras

VALORES:
Amistad, civismo

ISBN Libro: 9788483430453



Pasos

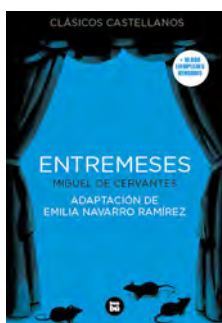
TEXTO: Lope de Rueda

Con los "Pasos" nos reímos por la misma razón por la que nos divertimos en el circo cuando actúan el payaso listo y el payaso tonto, y éste dice sus disparatadas ocurrencias. Los bobos de Rueda nos divierten y nos descubren ciertos mecanismos de la naturaleza humana, especialmente la crueldad hacia quienes se muestran en la vida ilusos o inocentes.

GÉNERO LITERARIO:
Teatro

VALORES:
Respeto, humanidad

ISBN Libro: 9788421848067



Entremeses

TEXTO: Miguel de Cervantes

Hoy en día tienen una gran aceptación entre el público fórmulas breves de teatro humorístico como sketch, monólogos o escenas cómicas, en los que, con una mirada benévola y a veces ácida, se retratan las debilidades humanas. También Cervantes, en el siglo XVII, se vale del humor para mostrar lo que no podía decir en tono serio sobre una sociedad basada en la hipocresía y en las apariencias.

GÉNERO LITERARIO:
Teatro

VALORES:
Convivencia, solidaridad

ISBN Libro: 9788483432952



Nueve liras de hiedra y un secreto. Antología poética hasta el siglo XVIII

Comunicar los sentimientos se puede convertir en un tabú, por miedo a que la sensibilidad cruce la delgada línea que la separa del ridículo. Cada época, cada cultura, cada poeta elaboran de forma diferente su experiencia del amor, la amistad, la naturaleza, el paso del tiempo o el sentido de la vida.

GÉNERO LITERARIO:
Poesía

VALORES:
Libertad, identidad

ISBN Libro: 9788483433171





BambúLector

Secundaria

5^o

Más lecturas

Cada libro dispone de una guía de lectura imprimible en la web bambuamerica.com.



Brahe y Kepler. El misterio de una muerte inesperada

TEXTO: M. Pilar Gil

En Praga, a principios del siglo XVII, dos hombres trabajan juntos para desentrañar los misterios del Universo. Uno de ellos es el astrónomo Tycho Brahe. El otro, su discípulo, el matemático Johannes Kepler. Cuando Brahe muera en extrañas circunstancias, una misteriosa curandera investigará las causas de su muerte para demostrar su propia inocencia.

GÉNERO LITERARIO:
Novela histórica

VALORES:
Responsabilidad, espíritu crítico

ISBN Libro: 9788483433171



Edith Stein. Camino de Auschwitz

TEXTO: M^a Mercedes Álvarez Pérez

Edith Stein nació en 1891 en Bresláu (Polonia), en el seno de una familia judía. De carácter alegre y voluntarioso, destacó en la escuela por su compañerismo e inteligencia. En 1921 leyó la autobiografía de santa Teresa de Jesús y tomó la decisión de convertirse al catolicismo. Trabajó en estudios filosóficos sobre santo Tomás y san Juan de la Cruz, mientras era perseguida por ser judía. En agosto de 1942 la deportaron a Auschwitz, donde fue asesinada. Por su ejemplo de valentía y entrega, Juan Pablo II la canonizó el 11 de octubre de 1998.

GÉNERO LITERARIO:
Biografía

VALORES:
Valentía, superación

ISBN Libro: 9788421848074



Charles Darwin. Evolución y vida

TEXTO: Carlos Alberto Marmelada

Cuando Charles Darwin se embarcó en el *Beagle* para dar la vuelta al mundo, sabía que esa odisea cambiaría su vida; pero no que su trabajo transformaría el panorama científico de su tiempo. En cooperación con la tripulación del barco, aquel viaje fue un camino de superación personal y profesional que le llevó, a su vuelta, a presentar con autonomía sus novedosas teorías acerca de la evolución, a pesar de la oposición que le esperaba.

GÉNERO LITERARIO:
Biografía

VALORES:
Autonomía, valentía

ISBN Libro: 9788421840207



Julio César. Veni, vidi, vici

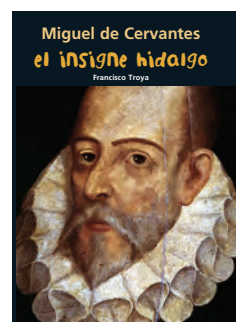
TEXTO: Lluís Prats

La vida de Julio César representa el liderazgo de un hombre que llevó al Imperio Romano a una gran expansión territorial y cultural. Su decisión en la conquista de las Galias inspiró en las fieles legiones que lo seguían el valor necesario para la lucha. Pero Julio César no se detuvo en las Galias, sino que, llevado por su afán de superación, llegó a cónsul de Roma y realizó importantes reformas que llevaron a la República romana a uno de los mejores momentos de su historia.

GÉNERO LITERARIO:
Biografía

VALORES:
Liderazgo, decisión

ISBN Libro: 9788421838396



Miguel de Cervantes. El insigne hidalgo

TEXTO: Francisco Troya

De novelesca se puede calificar la azarosa vida del insigne hidalgo Miguel de Cervantes. Su valentía demostrada en Lepanto, su rebeldía atemperada en paciencia durante los largos cinco años de cautiverio en Argel y las experiencias adquiridas recorriendo gran parte de Andalucía, en el desempeño del ingrato oficio de comisario real para abastecer la Armada Invencible, van a dar como fruto una extraordinaria obra literaria –prosa, verso y teatro–, de la que *El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha* representa una de las más altas cimas de toda la literatura universal.

GÉNERO LITERARIO:
Biografía

VALORES:
Valentía, humanidad

ISBN Libro: 9788421848043



Carpetas BambúLector

Secundaria

6º

Crea tu propia carpeta por grados.
A continuación, ofrecemos una recomendación de lecturas.



Romeo y Julieta

TEXTO: **William Shakespeare**

Cuando el amor se encarama a las ramas del destino no hay quien lo detenga. Él se llama Romeo, y es un Montesco; ella, Julieta, una Capuleto. Hijos de dos nobles familias rivales de Verona, no lo tienen fácil, pero saben que están hechos el uno para el otro. Una verdad que les ha convertido en los amantes más célebres de la literatura.

GÉNERO LITERARIO:

Teatro

VALORES:

Libertad individual

ISBN Libro: 9788483431801
ISBN Guía: 9788421864265



Big Game (Caza mayor)

TEXTO: **Dan Smith**

Oskari es un chico finlandés que está a punto de cumplir trece años, pero antes deberá superar la gran prueba: armado con un arco y un juego de flechas, tendrá que pasar un día y una noche solo en el bosque y cazar el animal más imponente que encuentre. Pero de repente el cielo tiembla y cae al bosque un extraño objeto con un insólito pasajero. La cacería de Oskari no ha hecho más que empezar.

GÉNERO LITERARIO:

Novela de aventuras

VALORES:

Confianza

ISBN Libro: 9788483433737
ISBN Guía: 9788421860533



La Odisea

TEXTO: **Homero**

Una vez terminada la guerra de Troya, Ulises emprende el regreso a Ítaca donde lo esperan su hijo Telémaco y su fiel esposa Penélope. El viaje se alargará diez interminables años durante los cuales el héroe griego y sus compañeros sufren toda suerte de desventuras. Solo la astucia ayudará a Ulises a llegar sano y salvo a su patria.

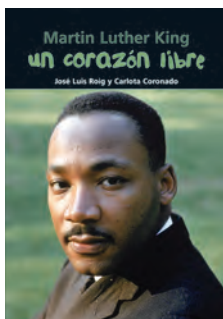
GÉNERO LITERARIO:

Relato mitológico

VALORES:

Integridad

ISBN Libro: 9788483431825
ISBN Guía: 9788421852279



Martin Luther King. Un corazón libre

TEXTO: **José Luis Roig y Carlota Coronado**

Durante su vida fue el líder de la lucha pacífica contra el racismo en Estados Unidos. Tras su asesinato en 1968, Martin Luther King se convirtió en un modelo para miles de personas, que han visto y ven en él la encarnación de los mejores valores del ser humano. En 1964 recibió el Nobel de la Paz; un premio que reconocía la labor y la entrega de un hombre que dio su vida por la libertad e igualdad de los seres humanos sin tener en cuenta el color de su piel.

GÉNERO LITERARIO:

Biografía

VALORES:

Educación para la paz

ISBN Libro: 9788421852330
ISBN Guía: 9788421852293



Rinconete y Cortadillo

TEXTO: **Miguel de Cervantes**

100 millones de niños viven hoy sin hogar en el mundo. Antes recibían el nombre de pícaros. Hoy son niños de la calle, maltratados y explotados, que se ven empujados a la exclusión social, a la delincuencia y al sufrimiento. Igual que Rinconete y Cortadillo, no cuentan con más ayuda para salir de ese mundo que su firme determinación.

GÉNERO LITERARIO:




Novela picaresca

VALORES:

Responsabilidad

ISBN Libro: 9788483430811
ISBN Guía: 9788421853559



-  Guía de lectura en papel
-  Guía digital
-  Libro adaptado al español de América



BambúLector

Secundaria

6^o

Más lecturas

Cada libro dispone de una guía de lectura imprimible en la web bambuamerica.com.



Bering. En busca de América

TEXTO: **Jordi Cortès**

Petropavlovsk, 1741. Una expedición promovida por los zares emprende el camino al norte de Siberia para hallar una ruta marítima segura entre Rusia y América. A bordo de uno de los barcos viaja Laurentz Waxell, un muchacho que con solo 12 años quedará marcado para siempre por el horror vivido en aquellas regiones frías e inhóspitas.

GÉNERO LITERARIO:
Novela histórica

VALORES:
Autonomía, valentía

ISBN Libro: 9788483431771



El vendedor de dulces

TEXTO: **R. K. Narayan**

La vida de Jagan, el vendedor de dulces más popular de la ciudad india de Malgudi, transcurre plácida entre las bandejas de dulces y las charlas con «el primo», su amigo fiel. Su mundo se vendrá abajo cuando su hijo Mali abandone los estudios para irse a Estados Unidos a hacerse escritor. El viaje no hará sino aumentar todavía más la distancia que los separa.

GÉNERO LITERARIO:
Novela filosófica

VALORES:
Humanidad, libertad

ISBN Libro: 9788483431481



El conde Lucanor

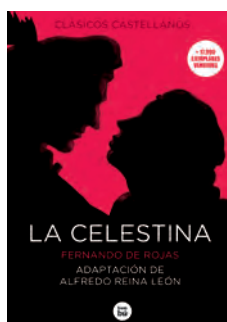
TEXTO: **Don Juan Manuel**

Sherezade fue una famosa cuentacuentos que logró salvar su vida hechizando con sus historias a un sultán. Ella descubrió el valor que tiene el cuento de nunca acabar para mantenernos a salvo de los peligros. El conde Lucanor también teme algo... Por eso tiene en Patronio su particular cuentacuentos.

GÉNERO LITERARIO:
Cuento moralizante

VALORES:
Justicia, honradez

ISBN Libro: 9788483432938



La Celestina

TEXTO: **Fernando de Rojas**

Calisto y Melibea, Romeo y Julieta y tantas otras parejas anónimas, de cuya existencia sólo conocemos su grafiti en la corteza de algún árbol olvidado, han sido y son víctimas de un amor imposible. El fracaso del amor conmueve a los lectores de todos los tiempos, porque se trata de un sentimiento sublime, pero frágil, en el que todos nos reconocemos.

GÉNERO LITERARIO:
Teatro

VALORES:
Libertad, decisión

ISBN Libro: 9788483432761



Sir Tomás Moro. Canciller de Inglaterra

TEXTO: **Francisco Troya**

En una época de convulsiones religiosas y políticas, Tomás Moro condujo su vida con honradez e integridad hasta que Enrique VIII le mandó decapitar. Abogado, juez, embajador, miembro del Consejo real, gran humanista y padre de familia, Moro fue reconocido como «un hombre para todas las estaciones», ya que mostraba una humanidad ejemplar en las actividades y cargos que tuvo en vida. Su trabajo y su valentía en el terreno político le valieron ser proclamado Patrono de los políticos y gobernantes, en el año 2000, por el papa Juan Pablo II.

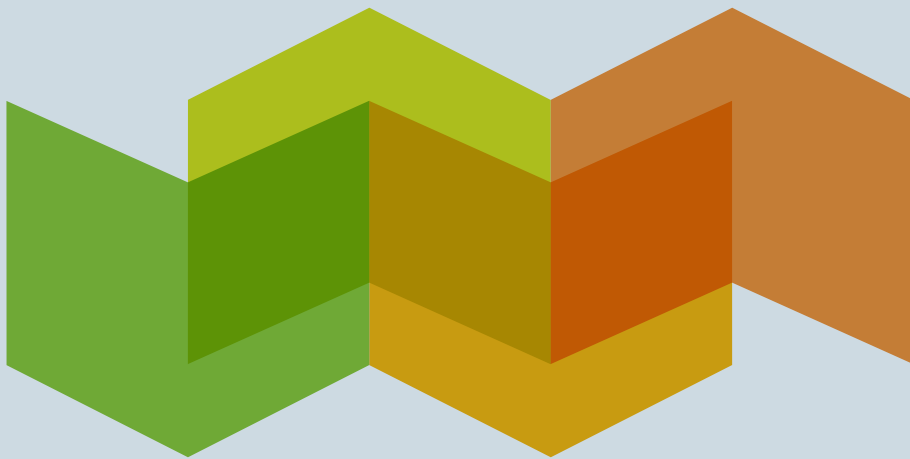
GÉNERO LITERARIO:
Biografía

VALORES:
Integridad, humanidad

ISBN Libro: 9788421847978

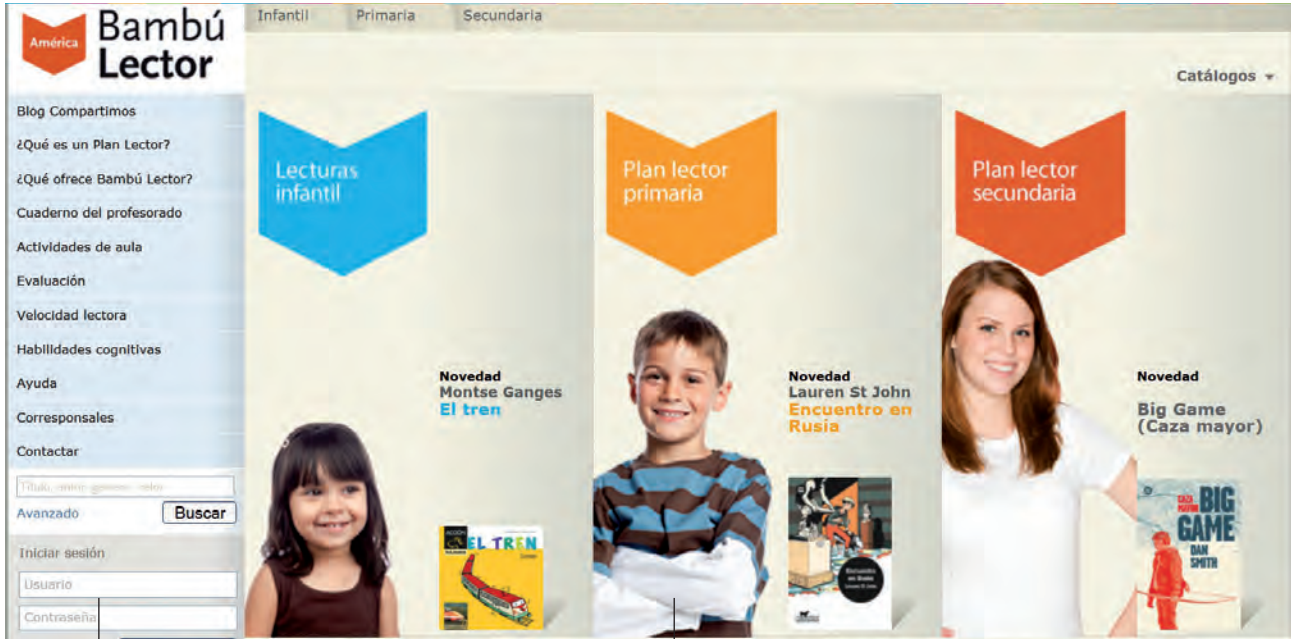


bambuamerica.com





La web: www.bambuamerica.com ¿Qué ofrece?



Punto de entrada a la sección didáctica para profesores y alumnos,

Toda la web ordenada por etapas y cursos.

Guía de lectura para imprimir y solucionario para el profesor.



Añade cualquier libro a tu plan de lectura.

Test autocorregible con criterios de comprensión lectora. También en opción PDF descargable.

Actividades multimedia para resolver en la web.



Tu espacio en bambuamerica.com te permite organizar los libros mediante **planes de lectura**.

Por ejemplo, puedes crear el Plan de lectura «**Secundaria 1**», que contenga los libros:



El laboratorio secreto
Lluís Prats;
Enric Roig



Más allá de las tres dunas
Susana Fernández
Gabaldón



La Casa del Ángel de la Guarda
Kathy Clark

En los planes de lectura que crees, automáticamente te aparecerán asociados los tests autocorregibles de cada libro del plan, y las actividades de evaluación del curso.

En el caso del ejemplo, aparecerán:

- Test autocorregible de *El laboratorio secreto*.
- Test autocorregible de *Más allá de las tres dunas*.
- Test autocorregible de *La Casa del Ángel de la Guarda*.
- Diagnóstico inicial.
- Evaluación formativa 1.
- Evaluación formativa 2.
- Evaluación final.
- Pruebas de velocidad lectora.

Puedes eliminar las que no desees y añadir cualquier otra actividad de Bambú**Lector**.

Dentro de cada plan de lectura, el profesor puede establecer **grupos de alumnos**, y gestionar su nombre de usuario y contraseña. Asimismo, puede acceder a los **resultados** de cada alumno y del **grupo**.





La web: www.bambuamerica.com

¿Cómo me registro en bambuamerica.com?

1

Accede al formulario de registro con la opción **Registrarse**, en la página, en la parte inferior izquierda.

2

Rellena tus datos personales. El correo electrónico es especialmente importante, ya que será la vía principal de contacto con la editorial y te permitirá, si es necesario, recuperar la contraseña.

3

Elige el nombre de usuario y contraseña. Verifica que ningún otro usuario ha seleccionado el mismo nombre de usuario.

4

Indica el país y eventualmente la zona horaria para que bambuamerica.com gestione con precisión la ordenación temporal y las actividades de los alumnos.

5

Identifica la etapa educativa para que bambuamerica.com personalice mejor sus búsquedas de libros.

6

Para acceder a los contenidos y las funcionalidades reservados a los profesores, una vez registrado, debes hacer clic en: **Solicitar la validación de mi cuenta como profesor**. La editorial comprobará que eres profesor y, a continuación, recibirás la confirmación en tu correo electrónico.



¿Qué programas necesito?



Navegador Web

Para acceder a los recursos de bambuamerica.com solo es necesario un navegador moderno (Microsoft Explorer 8 o superior, Firefox 42 o superior, Google Chrome 49 o superior, Safari 11 o superior).



Visor de PDF

Para abrir archivos en PDF recomendamos el Acrobat Reader 9 o superior.



Word

Para abrir documentos Word se puede usar Microsoft Word 2007 o bien OpenOffice/LibreOffice 3.3 o superior.

Conexión a Internet

Aunque los materiales están pensados para ser trabajados con una conexión a Internet de 1 Mbps, recomendamos una conexión mínima ADSL de 2 Mbps, especialmente si queremos obtener una buena reproducción de los archivos de vídeo y audio.

¿Con qué dispositivos puedo acceder a bambuamerica.com?

La web bambuamerica.com es accesible y navegable desde cualquier ordenador de sobremesa, portátil, proyector o dispositivo táctil, ya sea tableta o teléfono.





BambúLector, una metodología completa

Saca el máximo rendimiento a todos los componentes del proyecto BambúLector siguiendo estos pasos:

1

Evaluación: comprueba el nivel de comprensión lectora de tus alumnos con el diagnóstico inicial y las evaluaciones formativas disponibles en bambuamerica.com y registra los resultados en parámetros de PISA.

1

Érase una vez un niño que, ya dentro de la barriga de su mamá, parecía tranquilo y justo. Sus padres decidieron llamarle Salo, que viene de Salomón y significa pacífico.

Cuando Salo tuvo uso de razón, se enteró de que cerca de su casa había una guerra y se mordió el labio un poquito.

–Yo sé cómo parar la guerra –dijo tan tranquilo.

–¿Que vas a parar la guerra? –le preguntaron sus padres con los ojos abiertos como platos– No digas bobadas, Salo. Ni los niños ni las niñas pueden parar las guerras.

Pero Salo, que estaba muy seguro, se fue a ver a su maestra y le contó lo que pensaba.

–¿Quéééé dices? –gritó la maestra. Su voz sonó como si rechinara una puerta vieja.

Y de forma parecida reaccionó el director de la escuela que, después de escucharlo, acompañó a Salo hasta su clase y le pidió que se quedara sentado y quietecito.

Una buena costumbre, David Paloma

2

Marca qué es verdadero y qué es falso.

En la barriga de su mamá, Salo era un niño muy inquieto. Verdadero Falso

La voz de su profesora sonó como si rechinara una puerta vieja. Verdadero Falso

El director de la escuela cree que Salo puede parar la guerra. Verdadero Falso

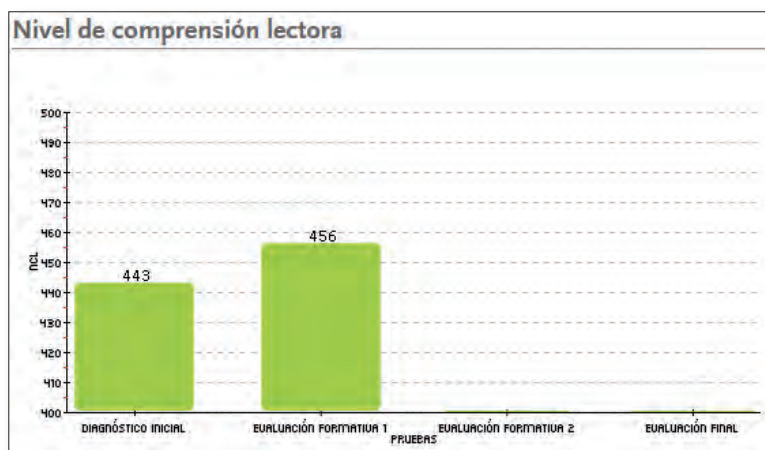
3

El protagonista se llama Salomón. ¿Qué significa su nombre?

Alegre Grande

Pacífico Travieso

Bambuamerica.com muestra el progreso del nivel de comprensión lectora de tus alumnos de forma sencilla y gráfica con un índice numérico.

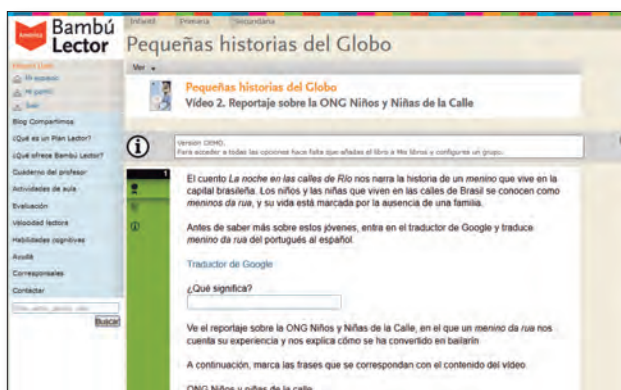


Este índice se actualiza con los avances del alumno cuando va superando las pruebas de diagnóstico y las pruebas formativas.



4

Actividades multimedia: analiza en bambuamerica.com variedad de textos en prosa continua y prosa no continua relacionados con las lecturas, en diferentes disciplinas (Pintura, Música, Filosofía, Historia, Cultura clásica...), a la vez que formas en las nuevas tecnologías.



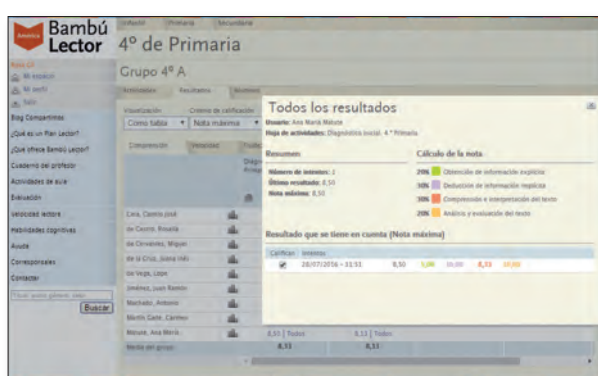
5

Test autocorregible: resuelve en bambuamerica.com el test autocorregible al final de la lectura de cada libro y obtén al instante los resultados de tus alumnos en parámetros PIRLS/PISA.

Test



Detalle de nota





6

Evaluación final e informe para las familias: anota los resultados de las evaluaciones finales del curso en las tablas que te ofrecemos en **bambuamerica.com** con los indicadores de evaluación específicos para cada grado de Secundaria.

Fichas de seguimiento de lecturas

1.ª EVALUACIÓN CURSO: _____ GRUPO: _____

ALUMNOS	OBTENCIÓN DE INFORMACIÓN			INTERPRETACIÓN DEL TEXTO			REFLEXIÓN Y VALORACIÓN SOBRE EL TEXTO			
	LECTURAS	1.ª	2.ª	3.ª	1.ª	2.ª	3.ª	1.ª	2.ª	3.ª

V Reflexión sobre la forma

9 Lee atentamente los siguientes fragmentos.

- «Antes de asomar la cabeza, olfatea prudentemente la tierra y el aire. El olor animal ha desaparecido.»
- «Nil y Polo retroceden a toda prisa al notar el olor a miedo que se desprende de los pelajes de sus compañeros.»

¿Qué pretende conseguir la autora con este tipo de comentarios?

10 Lee ahora estos otros fragmentos: «¡Si no encuentran donde refugiarse, la fiera se los comerá de uno en uno!», «Lo que tiene él que hacer es salir de allí para ver si encuentra a Regus y a Coben...si es que no están ya muertos», «Polo oye gritos, crujidos y chillidos de ratas. ¿Las llamadas de los heridos, quizá?».

Considerando lo que ocurre en el resto de la historia, ¿por qué crees que la escritora intercala este tipo de afirmaciones?



Título: La tribu
Autor: Anne-Laure Bondoux
Colección: Bambú, Grandes Lectores
Edad: a partir de 12 años
Género literario: novela fantástica + simbolismo + testimonio + aventura
Valores: amistad, compañerismo, integridad, liderazgo, superación

Síntesis: Como a todas las ratas de su tribu, a Polo le gusta vagabundear por el puerto en busca de pescado fresco. Un día, se encuentra con que su gente ha muerto en condiciones misteriosas, y tiene que habérselas él solo con el miedo, el hambre y las ratas de alcantarilla, con las que entabla amistades leales y enemistades temibles. Pero, cuando cae en la cuenta de que los hombres tienen preparado el exterminio de todas las ratas de la ciudad, sólo ve una solución: la huida.



...porque las lecturas
ensanchan tu mundo,



Bambú Lector

América

Programa de
competencias
lectoras
2021

Te ayudamos en la tarea de formar lectores competentes.



Atención al cliente

Si desea realizar alguna consulta o encargo de libros, póngase
en contacto con nuestro distribuidor en América Latina:

Expresso Bibliográfico
expressobibliografico.com
info@expressobibliografico.com

El representante comercial de su zona: